

Centro Lindavista®

Centro de Investigación, Información
y Apoyo a la Cultura A.C.

1.1 NOMBRE Y DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

SISTEMAS DE COSECHA DE AGUA PARA LA PRODUCCIÓN PERMANENTE DE HUERTOS DE TRASPATIO PARA LAS MUJERES Y SUS FAMILIAS.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO: MEJORAR LAS CONDICIONES DE VIDA DE MUJERES HORTÍCOLAS AFECTADAS POR EL HURACÁN OTIS Y JOHN, LA PRÁCTICA CONSISTE EN DAR A CONOCER E IMPLEMENTAR UN SISTEMA PARA LA CAPTURA DE AGUA PLUVIAL DIRECTAMENTE SOBRE LOS TECHOS DE LOS HOGARES PARA SU POSTERIOR RECOLECCIÓN, CONDUCCIÓN, ALMACENAMIENTO, EXTRACCIÓN Y DISTRIBUCIÓN EN LOS HUERTOS.

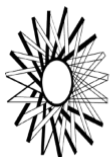
ESTO PERMITIRÁ QUE CONOZCAN E IMPLEMENTEN ESTA ALTERNATIVA PARA APORTAR A LA PRODUCCIÓN DE SUS HUERTOS, Y POSTERIORMENTE PUEDAN DESARROLLARLA A UNA ESCALA MAYOR.

EL PROYECTO BENEFICIA DIRECTAMENTE A 95 MUJERES CAMPESINAS E INDIRECTAMENTE A 420 INTEGRANTES DE SUS FAMILIAS EN COMUNIDADES RURALES DE LOS MUNICIPIOS DE ACAPULCO, COYUCA DE BENÍTEZ, TECPÁN DE GALEANA, SAN MARCOS, ATOYAC DE ÁLVAREZ, Y MARQUELIA.

1.2 DIFUSIÓN EDUCATIVA, CIENTÍFICA O TECNOLÓGICA

EL SISTEMA DE COSECHA DE AGUA DE LLUVIA ES UNA TECNOLOGÍA QUE SE HABILITA MEDIANTE UN ÁREA DE CAPTACIÓN DE AGUA, LA CUAL SE OBTIENE ESPECÍFICAMENTE EN EL TECHO DE LAS CASAS, BODEGAS, ESTABLOS U OTRAS CONSTRUCCIONES QUE EXISTEN CERCANAS AL HUERTO Y CONDUCIRLA A TRAVÉS DE CANALETAS A LAS ORILLAS LO QUE PERMITIRÁ LA RECOLECCIÓN DEL ESCURRIMIENTO DE AGUA.

EL AGUA COSECHADA SERÁ UTILIZADA PARA EL RIEGO DE LOS HUERTOS DE TRASPATIO, POR LO QUE ESTABLECERÁ UN SISTEMA DE PRESIÓN DE RIEGO POR GOTEO, LO QUE PERMITIRÁ UN AHORRO CONSIDERABLE DE AGUA PARA EVITAR PÉRDIDAS EN LA CONDUCCIÓN HASTA EL CULTIVO. ASIMISMO, LA INFILTRACIÓN PROFUNDA DEL AGUA



Centro Lindavista®

Centro de Investigación, Información
y Apoyo a la Cultura A.C.

FACILITA EL CONTROL DE LA MALEZA Y DISMINUYE LAS CONDICIONES FAVORABLES PARA EL DESARROLLO DE ENFERMEDADES.

ESTOS SISTEMAS SON PARTICULARMENTE ÚTILES EN ÁREAS PROPENSAS A SEQUÍAS, YA QUE PROPORCIONAN UNA FUENTE DE AGUA ADICIONAL QUE PUEDE SER CRUCIAL DURANTE PERÍODOS DE ESCASEZ.

LA COSECHA DE AGUA APORTA LA CONSERVACIÓN DE LOS RECURSOS HÍDRICOS, AL REDUCIR LA DEPENDENCIA DE FUENTES DE AGUA TRADICIONALES, COMO RÍOS Y MANTOS ACUÍFEROS, Y SE PUEDE DISMINUIR LA SOBREEXPLOTACIÓN DE FUENTES NATURALES. TAMBIÉN REDUCE LA NECESIDAD DE USAR ENERGÍA PARA BOMBLEAR Y TRATAR EL AGUA PROVENIENTE DE FUENTES DISTANTES, LO QUE IMPLICA UNA MENOR HUELLA DE CARBONO ASOCIADA AL SUMINISTRO DE AGUA.

1.3 DURACIÓN DEL PROYECTO

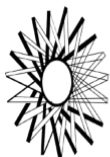
DE ENERO DE 2025 A AGOSTO DE 2025

1.4 LUGAR EN DONDE SE REALIZAN SUS ACTIVIDADES RELATIVAS A LA DIFUSIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS A TRANSMITIR

EL PROYECTO SE REALIZARÁ EN OCHO COMUNIDADES UBICADAS EN CINCO MUNICIPIOS DEL ESTADO DE GUERRERO, MÉXICO: ATOYAC DE ÁLVAREZ, COYUCA DE BENÍTEZ, ACAPULCO, SAN MARCOS Y MARQUELIA. ESTOS MUNICIPIOS Y COMUNIDADES FUERON GRAVEMENTE AFECTADAS POR EL HURACÁN OTIS Y PRESENTAN DESAFÍOS EN TÉRMINOS DE ACCESO AL AGUA, PRODUCCIÓN ALIMENTARIA Y SOSTENIBILIDAD RURAL.

1.5 IDENTIFICACIÓN DE LOS RECURSOS UTILIZADOS PARA LA DIFUSIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS Y LA APLICACIÓN DE LOS MISMOS

EL PROYECTO CONTEMPLA RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y SIMBÓLICOS. EN CUANTO A LOS RECURSOS MATERIALES, SE UTILIZARÁN TECHOS DE VIVIENDAS O BODEGAS PARA LA



Centro Lindavista®

Centro de Investigación, Información
y Apoyo a la Cultura A.C.

CAPTACIÓN DE AGUA, CANALES DE PVC, TUBERÍA DE 6 PULGADAS, TANQUES DE ALMACENAMIENTO Y MECANISMOS DE IRRIGACIÓN POR GOTEÓ.

LOS RECURSOS HUMANOS ESTÁN REPRESENTADOS POR LA COORDINACIÓN DE PROYECTO, APOYO TÉCNICO Y TÉCNICO DE ACOMPAÑAMIENTO EN COMUNIDADES.

OTROS RECURSOS QUE SE IMPLEMENTARÁN SON TALLERES DE FORTALECIMIENTO DE CAPACIDADES, REDES SOCIALES, INFOGRAFÍAS, ENTRE OTROS.

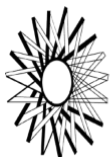
1.6 LA METODOLOGÍA UTILIZADA

LA METODOLOGÍA EMPLEADA EN ESTE PROYECTO ES DE CORTE PARTICIPATIVO Y CUALITATIVO, BASADA EN LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN COMUNITARIA.

SE PARTE DEL RECONOCIMIENTO DE LAS MUJERES COMO SUJETOS ACTIVOS DEL CONOCIMIENTO, CAPACES DE DISEÑAR, GESTIONAR Y REPLICAR LOS SISTEMAS DE CAPTACIÓN DE AGUA EN SUS COMUNIDADES.

EL PROCESO METODOLÓGICO CONTEMPLA VARIAS FASES:

1. ORGANIZACIÓN COMUNITARIA: SE LLEVA A CABO LA INTEGRACIÓN DE COMITÉS CONFORMADOS POR COORDINADORA, SECRETARIA, TESORERA Y VOLUNTARIA (O), QUIENES PROMUEVEN Y SE COMPROMETEN A LLEVAR A CABO ESTRATEGIAS DE PLANEACIÓN PARTICIPATIVA, SEGUIMIENTO A LA DEBIDA INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO DE SISTEMAS DE CAPTACIÓN DE AGUA EN SUS COMUNIDADES.
2. DIAGNÓSTICO PARTICIPATIVO: EVALUACIÓN DEL ESPACIO DISPONIBLE EN CADA HUERTO, ASÍ COMO DE LAS CONDICIONES ÓPTIMAS PARA LA CAPTACIÓN Y ALMACENAMIENTO DE AGUA.
3. DISEÑO COMUNITARIO DE SOLUCIONES: CADA MUJER DISEÑA SU SISTEMA DE CAPTACIÓN CON BASE EN SUS CONDICIONES PARTICULARES.
4. CAPACITACIÓN TÉCNICA: LOS COMITÉS RECIBEN FORMACIÓN EN RECOLECCIÓN, CONDUCCIÓN, ALMACENAMIENTO Y DISTRIBUCIÓN DEL AGUA PLUVIAL.
5. IMPLEMENTACIÓN: SE INSTALAN LOS SISTEMAS EN 80 HUERTOS DE TRASPATIO.



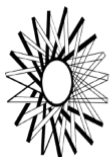
Centro Lindavista®

Centro de Investigación, Información
y Apoyo a la Cultura A.C.

6. EVALUACIÓN AGROECOLÓGICA: ANÁLISIS DE REQUERIMIENTOS HÍDRICOS POR CULTIVO Y DISEÑO DEL SISTEMA DE RIEGO POR GOTEÓ.
7. SEGUIMIENTO Y MONITOREO: ACOMPAÑAMIENTO TÉCNICO DURANTE TODO EL PROCESO.
8. ENCUENTRO COMUNITARIO: PARA EL INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS, EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES Y SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO.

1.7 EL PERFIL PROFESIONAL DE LOS INVESTIGADORES O CAPACITADORES ENCARGADOS DE LOS PROYECTOS

NOMBRE COMPLETO	ROSARIO ROJAS PIZA
GRADO ACADÉMICO	LIC. EN DERECHO
INSTITUCIÓN DE EGRESO	ESCUELA SUPERIOR DE DERECHO DE LA COSTA CHICA
ÁREA DE ESPECIALIZACIÓN	DERECHO CIVIL
EXPERIENCIA PROFESIONAL RELEVANTE	
EXPERIENCIA EN INVESTIGACIÓN	
PUBLICACIONES O PROYECTOS PREVIOS	
ROL EN PROYECTO ACTUAL	COORDINADORA DEL PROYECTO
TELÉFONO	7411178692
CORREO	ROSARIOROJASPIZA7@GMAIL.COM
BREVE SEMBLANZA	EGRESADA DE LA ESCUELA SUPERIOR DE DERECHO DE LA COSTA CHICA CON EL TÍTULO DE LICENCIADA EN DERECHO. SE HA CAPACITADO MEDIANTE CURSOS Y TALLERES: MUJER ES POLÍTICA, MUJERES Y POLÍTICA: BARRERAS PARA EL EJERCICIO DE SUS DERECHOS POLÍTICOS, “LA ÉTICA

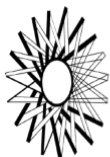


Centro Lindavista®

Centro de Investigación, Información
y Apoyo a la Cultura A.C.

	Y LA PRÁCTICA POLÍTICA COMUNITARIA” “LAZOS DE SORORIDAD 2024”. ANTERIORMENTE SE HA DESARROLLADO LABORALMENTE COMO COORDINADORA OPERATIVO TERRITORIAL (COT MORENA), AUXILIAR EN LA CASA EJIDAL AGRARIA DE OMETEPEC, GRO., REPRESENTANTE ANTE UN GRUPO DE TRABAJO EN EL INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL, AUXILIAR ADMINISTRATIVO EN EL CENTRO INTEGRAL DE BIENESTAR OMETEPEC. ES COORDINADORA DEL PROYECTO DE SISTEMAS DE COSECHA DE AGUA DE LLUVIA PARA LA PRODUCCIÓN EN HUERTOS DE TRASPATIO DE LAS MUJERES Y SUS FAMILIAS.
--	---

NOMBRE COMPLETO	ADRIANA PAZ LEMUS
GRADO ACADÉMICO	LICENCIATURA EN COMUNICACION
INSTITUCIÓN DE EGRESO	
ÁREA DE ESPECIALIZACIÓN	
EXPERIENCIA PROFESIONAL RELEVANTE	
EXPERIENCIA EN INVESTIGACIÓN	
PUBLICACIONES O PROYECTOS PREVIOS	
ROL EN PROYECTO ACTUAL	TÉCNICO DE APOYO
TELÉFONO	744 326 0686
CORREO	ADIPALEE@GMAIL.COM

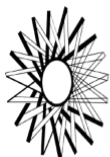


Centro Lindavista®

Centro de Investigación, Información
y Apoyo a la Cultura A.C.

BREVE SEMBLANZA

EGRESADA DE LA LICENCIATURA DE COMUNICACIÓN, CUENTA CON EXPERIENCIA Y DIPLOMADOS EN CONSTRUCCIÓN DE PAZ Y CIUDADANÍA, TRANSFORMACIÓN SOCIAL, POLÍTICAS PÚBLICAS, MAPEO CARTOGRAFICO, AGROECOLOGÍA Y DERECHOS AGRARIOS. HA COLABORADO EN DIFERENTES PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN PARTICIPATIVA RELACIONADOS CON LA PRODUCCIÓN DE MAÍZ, MANGO Y CAFÉ POR PARTE DEL LABORATORIO DE ANÁLISIS TERRITORIAL Y PARTICIPACIÓN COMUNITARIA (COMULAB-CENTROGEO). ENTRE LOS ÚLTIMOS PROYECTOS QUE HA COLABORADO ES LA PROMOCIÓN DE LOS DERECHOS AGRARIOS Y HUMANOS DE LAS MUJERES CAMPESINAS, Y LA INSTALACIÓN DE PURIFICADORES DE AGUA COMUNITARIOS DEBIDO A LOS ESTRAGOS DEL HURACÁN OTIS EN ACAPULCO Y COYUCA, A TRAVÉS DE LA ORGANIZACIÓN PROMOTORES DE LA AUTOGESTIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL (PADS). ES PASANTE DE LA MAESTRÍA DE ESTUDIOS DE VIOLENCIAS Y GESTIÓN DE CONFLICTOS EN LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE



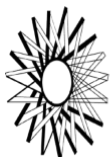
Centro Lindavista®

Centro de Investigación, Información
y Apoyo a la Cultura A.C.

	GUERRERO; Y ACTUALMENTE COLABORA EN EL PROYECTO DE HUERTOS INTEGRALES DE TRASPATIO PARA LA RECONSTRUCCIÓN DEL TEJIDO SOCIAL DE MUJERES CAMPESINAS AFECTADAS POR EL HURACÁN OTIS EN EL ESTADO DE GUERRERO.
--	---

NOMBRE COMPLETO	MIGUEL ANGEL MOSSO SANTOS
GRADO ACADÉMICO	
INSTITUCIÓN DE EGRESO	
ÁREA DE ESPECIALIZACIÓN	ACTIVIDADES TÉCNICAS
EXPERIENCIA PROFESIONAL RELEVANTE	
EXPERIENCIA EN INVESTIGACIÓN	
PUBLICACIONES O PROYECTOS PREVIOS	
ROL EN PROYECTO ACTUAL	TECNICO DE ACOMPAÑAMIENTO
TELÉFONO	
CORREO	
BREVE SEMBLANZA	CUENTA CON HABILIDADES TÉCNICAS Y OPERATIVAS PARA INSTALACIÓN Y OPERACIÓN DE HUERTOS DE TRASPATIO Y SISTEMAS DE CAPTACIÓN DE AGUA DE LLUVIA; PARTICIPA ACTIVAMENTE EN TALLERES Y ACTIVIDADES FORMATIVAS PROPUESTAS POR LA RED DE MUJERES AGRARISTAS DE GUERRERO.

1.8 EL OBJETIVO DE LOS PROYECTOS, EL ÁREA DE CONOCIMIENTO
Y PRINCIPAL DISCIPLINA CON LA QUE SE RELACIONA



Centro Lindavista®

Centro de Investigación, Información
y Apoyo a la Cultura A.C.

EL OBJETIVO GENERAL ES CONTRIBUIR A MEJORAR LAS CONDICIONES DE VIDA DE MUJERES HORTÍCOLAS AFECTADAS POR EL HURACÁN OTIS MEDIANTE LA IMPLEMENTACIÓN DE SISTEMAS DE CAPTACIÓN DE AGUA PARA LA PRODUCCIÓN PERMANENTE EN HUERTOS DE TRASPATIO, PROMOVRIENDO ASÍ LA SOBERANÍA ALIMENTARIA Y LA ECONOMÍA SOLIDARIA DE LAS MUJERES Y SUS FAMILIAS EN ZONAS RURALES.

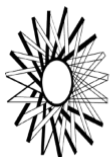
EL ÁREA DE CONOCIMIENTO ES CIENCIAS SOCIALES; Y LA PRINCIPAL DISCIPLINA CON LA QUE SE RELACIONA ES DESARROLLO COMUNITARIO; Y SE RELACIONA CON ARQUITECTURA Y URBANISMO, ECOLOGÍA, AGROECOLOGÍA, DESARROLLO RURAL, ECONOMÍA SOCIAL.

1.9 EL BENEFICIO SOCIAL DE LOS PROYECTOS DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA O TECNOLÓGICA Y LOS MECANISMOS UTILIZADOS

EL PROYECTO TIENE UN ALTO IMPACTO SOCIAL, YA QUE CONTRIBUYE DIRECTAMENTE A MEJORAR LAS CONDICIONES DE VIDA DE MUJERES RURALES QUE ENFRENTAN MÚLTIPLES FORMAS DE VULNERABILIDAD. EL ACCESO AL AGUA, LA PRODUCCIÓN DE ALIMENTOS AGROECOLÓGICOS Y EL FORTALECIMIENTO DE REDES COMUNITARIAS PERMITEN AVANZAR HACIA UNA ECONOMÍA SOLIDARIA Y LA GARANTÍA DE DERECHOS BÁSICOS.

EL FORTALECIMIENTO DE CAPACIDADES PROMUEVE EL EMPODERAMIENTO ECONÓMICO Y SOCIAL DE LAS MUJERES, Y LA IMPLEMENTACIÓN DE LOS SISTEMAS DE CAPTACIÓN REPRESENTA UNA HERRAMIENTA TANGIBLE DE ADAPTACIÓN AL CAMBIO CLIMÁTICO. LAS COMUNIDADES QUE INTEGRAN ESTE MODELO PODRÁN ENFRENTAR CON MAYOR RESILIENCIA FENÓMENOS COMO SEQUÍAS O HURACANES. ADEMÁS, EL PROYECTO PROMUEVE UN CAMBIO CULTURAL HACIA EL USO RESPONSABLE DEL AGUA Y LA CONCIENCIA AMBIENTAL.

1.10 MECANISMOS DE DIVULGACIÓN



Centro Lindavista®

Centro de Investigación, Información
y Apoyo a la Cultura A.C.

PARA GARANTIZAR EL IMPACTO Y SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO, SE IMPLEMENTARÁN MECANISMOS DE DIVULGACIÓN ACORDES CON SU NATURALEZA PARTICIPATIVA Y COMUNITARIA. SE CONTEMPLAN:

ENCUENTROS COMUNITARIOS INTERMUNICIPALES: DONDE LOS COMITÉS PODRÁN COMPARTIR APRENDIZAJES Y ESTRATEGIAS DE SOSTENIBILIDAD.

SISTEMATIZACIÓN PARTICIPATIVA: ELABORACIÓN DE DOCUMENTOS ACCESIBLES CON TESTIMONIOS, FOTOGRAFÍAS Y RESULTADOS, QUE PUEDAN SER USADOS POR OTRAS COMUNIDADES Y ORGANIZACIONES.

MATERIALES IMPRESOS Y DIGITALES: COMO FOLLETOS, FOTOGRAFÍAS Y CONTENIDO AUDIOVISUAL, DISTRIBUIDOS EN REDES SOCIALES Y MEDIOS LOCALES.

ALIANZAS CON INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y ORGANIZACIONES SOCIALES: QUE PERMITAN REPLICAR Y ESCALAR LA EXPERIENCIA.

ESTOS MECANISMOS PERMITIRÁN QUE LOS RESULTADOS DEL PROYECTO TRASCIENDAN SU TERRITORIO INMEDIATO Y SIRVAN COMO MODELO PARA OTRAS COMUNIDADES RURALES DEL PAÍS.