

México, D. F., 27 de octubre del 2011

MINUTA XII MESA DE ARTICULACIÓN

La reunión de la XII Mesa de Articulación inició a las 11.15 am en una de las salas de usos múltiples de la Casa de Cultura de la Santa María La Ribera con la bienvenida del director, Víctor Hugo Maya G. La Profa. Celina Valadez, Coordinadora del proyecto, agradeció el apoyo de las autoridades de la Casa de la Cultura y la presencia de los asistentes y dio lectura a la agenda de la reunión:

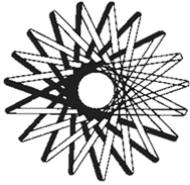
1. Bienvenida y presentación de las instituciones
2. Introducción y objetivos de la sesión
3. Lectura de la minuta de la reunión anterior
4. Informe de las actividades realizadas en los meses de septiembre y octubre con la participación de los diversos miembros de la mesa de articulación
5. Taller 2030 de 1 hora
6. Acciones para el evento de aniversario de la colonia
7. Varios

Dada la bienvenida y, como los participantes en esta ocasión eran pocos al inicio se presentaron los objetivos de la sesión que fueron el dar a conocer las diversas actividades realizadas por los diversos agentes de la mesa de articulación así como un primer acercamiento al taller de escenarios 2030 para la Santa María la Ribera y los avances para las celebraciones del aniversario de la colonia.

No se dio lectura a la minuta de la reunión anterior para optimizar el tiempo, prometiéndose que ésta se entregará a los diversos agentes articulados.

Luego se dio la presentación de las siguientes instituciones y sus representantes:

Víctor Hugo Maya G.	Casa de Cultura
Iván Arturo Pérez Samayoa	Delegación Cuauhtémoc, Desarrollo Social
Christian Becerril Huitzil	Delegación Cuauhtémoc, Servicios Urbanos
Porfirio Chávez	Asamblea Vecinal por la Recuperación de la Alameda de la Santa María, A.C.
Elsa A. de Anda L.	Asamblea Vecinal por la Recuperación de la Alameda de la Santa María, A.C.
Guillermo S. Martínez	Asamblea Vecinal por la Recuperación de la Alameda de la Santa María, A.C.



Alma Eugenia Castro Almazán	Asamblea Vecinal por la Recuperación de la Alameda de la Santa María, A.C.
Ing. Ignacio López	Asamblea Vecinal por la Recuperación de la Alameda de la Santa María, A.C.
María Eugenia Pérez Boulinat	Asamblea Vecinal por la Recuperación de la Alameda de la Santa María, A.C.
Miriam A. Zúñiga Jiménez	Centro de Día Yolia Niñas de la Calle, A.C. MATLAPA
Lic. Susana Rocha Ramírez	Publicidad y ventas Progreso Editorial
Ana María Cuéllar Martínez	Alternativas Comunitarias para el Desarrollo A.C.
Claudia Ibañez Fernández	K Bobollos
Gustavo Gorróniz Montaña	
Conny Nava Meneses	
Aída Padilla G.	CORPADIA
Ángela Martínez G.	Comunitarea, A.C.
Edgar Méndez Camacho	Barrio Activo / Centro Lindavista
Erick Israel Cosme	Barrio Activo / Centro Lindavista
Celina Valadez, David Trujillo, José Alfonso Sánchez S., Martín Sánchez Ibarra y Elizabeth Judd Moctezuma	Centro Lindavista

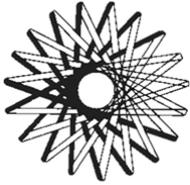
Se prosiguió entonces al cumplimiento de los siguientes puntos de la Agenda:

4. Informe de las actividades realizadas en los meses de septiembre y octubre con la participación de los diversos miembros de la mesa de articulación¹.

José Alfonso Sánchez presentó que se han dado cuatro reuniones de empresarios e invita para la siguiente reunión, el día 08 de noviembre en K Bobollos, Alzate 112, entre Naranjo y torres Bodet, donde se darán las bases para la formación de una Asociación Civil que permita maximizar los intereses de los participantes.

Los participantes del Comité Vecinal comentaron el homenaje al Dr. Mariano Azuela realizado el 11 de septiembre y que permitió el reconocimiento de uno de los personajes que han dado una identidad particular a la colonia.

¹ De hecho el informe de las actividades se dio antes de la presentación de los participantes porque fueron llegando poco a poco y se esperó hasta que estuviera la mayoría. Sin embargo, para mantener el formato de las minutas, se presentaron éstas.



En cuanto a los avances del 150 Aniversario de la colonia:

- El director de la Casa de Cultura, Víctor Hugo Maya, presenta que la celebrará el 18 de noviembre a las 18:00 horas, y que contarán con diversas actividades culturales.
- La Asamblea vecinal junto con el Centro Lindavista y con el apoyo delegacional lo celebrarán del 2-4 de diciembre, con otros eventos en el fin de semana siguiente. La búsqueda principal es la de rescatar la memoria histórica de personas, familias, vecinos, y negocios además de continuar con el rescate arquitectónico. En estos días se pondrá simbólicamente "la primera piedra" del proyecto ADOPTE SU MANZANA que busca involucrar a la ciudadanía de las 116 manzanas en un diagnóstico y análisis de la realidad de la colonia así como su mejoramiento.

Entre las actividades planteadas se desea hacer una FERIA DE LA SAZÓN, invitando a los restauranteros locales. También pláticas para la reducción de adicciones así como eventos con énfasis especial en la incorporación activa de personas con discapacidad.

Iván Pérez Samoaya de Desarrollo Social de la Delegación informa que ya están las autorizaciones y, en cuanto a las necesidades logísticas de tabloncillos, sillas, mantas de 6 x 3 metros, considera que no habrá problema para conseguirlos. También aclara que se buscará reducir las fricciones de vialidad e informa que en estas mismas fechas y, como un atractivo adicional para la población, se celebrará en la alameda, la cuarta feria de las flores donde se exhiben y venden plantas y flores. Ofreció revisar el programa cultural para ver la disponibilidad de animadores y espectáculos para el aniversario. El Comité vecinal enfatiza la necesidad de definir el corredor gastronómico.

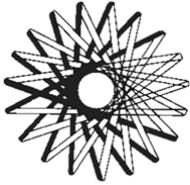
A mediodía se planteó el proyecto de escenarios 2030 por la Prof. Celina Valadez, David Trujillo y Elizabeth Judd.

La profa. Celina preguntó: *¿Qué tipo de comunidad se desea construir en la Santa María?* Presenta al grupo imaginar una comunidad diferente desde el presente hacia el futuro.

David Trujillo plantea los elementos fundamentales del taller, que se profundizará el 10 de noviembre y que, a través de la reflexión conjunta de los agentes de la mesa de articulación ha permitido superar la fase de las quejas desarrollando acciones más vinculadoras.

Entre los puntos que se desarrollaron en este taller inicial del 2030:

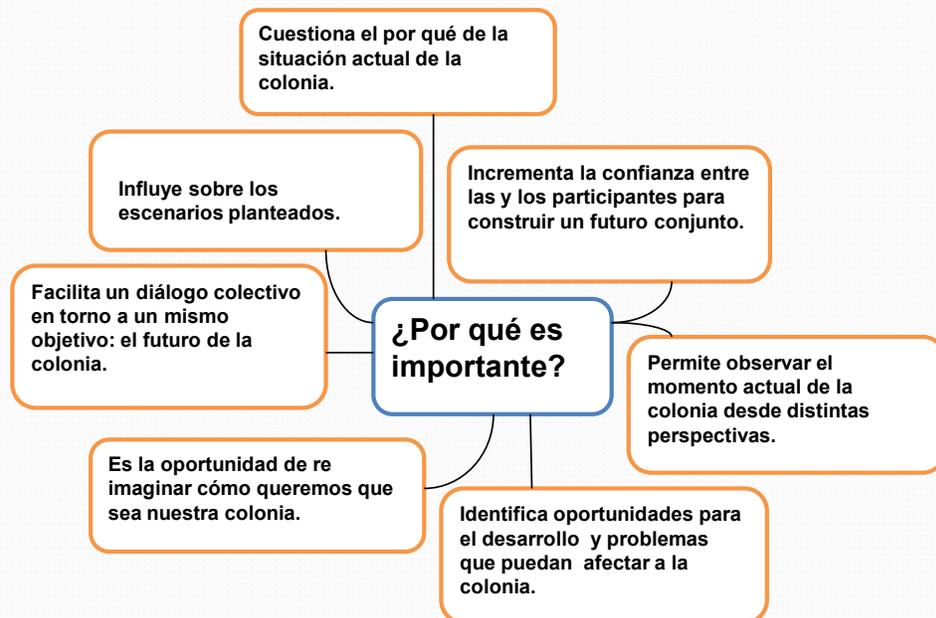
Plantear las preguntas.-

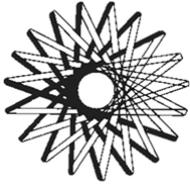


- ¿Cómo pensamos que puede ser nuestra colonia en el 2030?
- ¿Nuestra visión de futuro responde a los problemas y retos de la comunidad?
- ¿Cómo realizamos acciones conjuntas a favor de un futuro común?
- ¿Quiénes tienen que colaborar con nosotras/os para lograrlo?

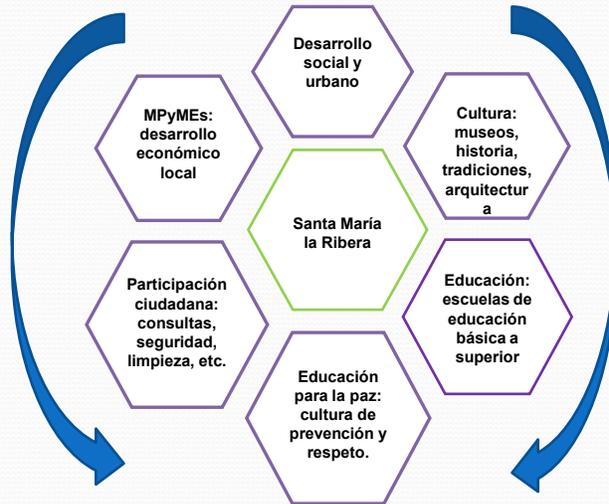
Considerando que un escenario es un futuro diseñado en el marco de un determinado tiempo, espacio geográfico y contexto político, social y económico que propicia una visión de largo plazo. La construcción de escenarios es entonces una metodología usada para identificar qué se quiere modificar en el tiempo y consecuentemente los cómo para lograrlo.

Valor de una visión al 2030 de Santa María la Ribera





Generar una visión prospectiva sobre:



Participantes

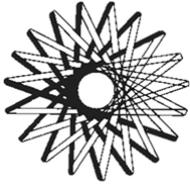


Pasos a seguir:

Diagnóstico situacional (¿en qué momento estamos?).

Reconstrucción histórica (¿cómo llegamos a este momento?).

Construcción de escenarios (¿cuál puede ser el futuro?).



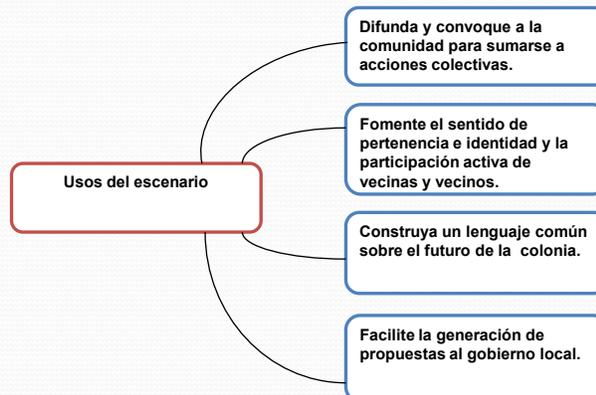
Creación de estrategias (¿qué podemos hacer?).

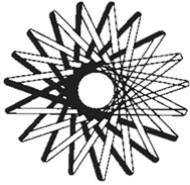
Ciclos para el cambio



Oportunidades

La construcción de escenarios nos dará un material que compartir con la comunidad sobre una visión de la Santa María la Ribera que:





En base a lo anterior se pregunta a los participantes: ¿CÓMO QUISIERAN QUE FUERA LA SANTA MARÍA EN EL 2030?

Luego de una reflexión de varios minutos se leyeron varias de las respuestas donde se enfatizó un escenario inicial con más seguridad, con buenos administradores/servidores públicos, trabajando con jóvenes y personas de la tercera edad y con códigos de comunicación y acción que transformen el imaginario colectivo de manera positiva.

La Profa. Celina aclara que desde el 2007 se ha estado trabajando en la formación de una comunidad educativa y cultural en la que todos estamos cambiando la imagen de nuestra colonia.

Luego de esta reflexión y reiterando la invitación a participar en el taller de escenarios 2030 el 10 de noviembre de 9 a 13 horas en el salón de eventos Gutrey, se agradece la participación a todos los integrantes porque se ha favorecido el diálogo y la colaboración, especialmente con Desarrollo social y Servicios Urbanos de la delegación, quienes han apoyado los eventos de los diversos actores de la colonia en corresponsabilidad.

Iván Pérez Samoaya invita al cuarto festival de la Décima Guillermo Cházaro Lagos en el Monumento a la Revolución el siguiente sábado 29 de octubre además de recordar que es importante comunicarle – como representante de la delegación – las diversas situaciones de la colonia.

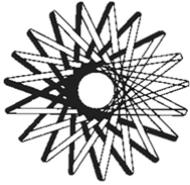
La Profa. Celina invita a entregar artículos para la revista del proyecto recordando que éstos deben ser de una página en Arial 11 con fotografías y el logo de la institución que lo presenta.

Se acuerda que la siguiente mesa de articulación se llevará a cabo el 24 de noviembre de 11 a 13 horas en un lugar por confirmar.

En un ambiente cordial, y luego de establecer los acuerdos sobre el taller de escenarios 2030, el proceso de celebración del aniversario en la colonia, así como el compromiso de la presentación de artículos, se da por terminada la reunión a las 13:10 horas.

Luego de terminada la mesa, algunos de los participantes se quedaron una hora más para analizar los avances en relación a la celebración del aniversario de la colonia.

Se presentó que el viernes 2 de diciembre se comenzará hasta las cinco de la tarde ya que las autoridades de la SEP son renuentes a permitir la salida de



los alumnos en horarios de clases. Iván Pérez Samoaya comenta que intentará revisar esto con Jorge Padilla, quien podría negociar con las autoridades educativas.

La agenda para el primer día incluirá honores a la bandera, el Himno Nacional y la inauguración de los eventos. También la participación de la estudiantina electrónica del Colegio Hispanoamericano.

Se comenta que ya está el permiso para que los restauranteros ofrezcan sus productos en la Feria de la Sazón de acuerdo a los lineamientos de Seguridad y Protección Civil.

Se aclaran las necesidades logísticas sobre sillas, lonas y equipo de sonido y se solicitará a la Casa de Cultura que resguarde algunas cosas durante las noches de 2 y 3 de diciembre para agilizar los trabajos.

Se planteó la necesidad de solicitar apoyo a la casa de la Cultura, al Museo de Geología y al Teatro Sergio Magaña, lo que hará cada agente, para solicitar espacios cerrados para proyecciones y eventos que sea conveniente no realizar en la alameda.

Las acciones del 3 y 4 quedaron todavía por afinarse y además se solicitó que pueda darse forma más clara a las 150 acciones a favor de la colonia para tener un marco de referencia mejor.