

Re-Des-Cubriendo **Santa María la Rivera**

Comunidad Educativa y Cultural

No. 4, Diciembre de 2008



*¡Feliz Navidad y
Próspero Año Nuevo!*

INDICE

- 2** Poniendo un granito de arena...
- 3** Prevención de la violencia infantil.
- 4** El Kiosco Morisco.
- 6** Feria Pedagógica por la Paz y la tierra.
- 8** La importancia de crear una comunidad de restaurantes en Santa María la Ribera.
- 10** Verbena popular mexicana.
- 11** 45º Aniversario de los Centros de Formación para el Trabajo.

Re-Des-Cubriendo

Santa María la Ribera
Comunidad Educativa y Cultural

Información y pedidos

Centro Lindavista
Centro de Investigación, Información y Apoyo a la Cultura A.C.
Ave. Insurgentes Norte No. 1579, 3er Piso
Col. Tepeyac Insurgentes
C.P. 07020 México, D.F.
Tel y fax 5781-5940 y 5781-9346

Página web: www.centrolindavista.org.mx
E-mail: sta_ma_ribera@centrolindavista.org.mx

EQUIPO EDITORIAL

Adalberto Saviñón Díez de Sollano
Celina Valadez Bonilla

COLABORADORES

Erick Cosme y Edgar Méndez, Club Morisco
Isabel Pérez y María José Gómez, del Proyecto Eurolatino "Prevenimos la violencia, construimos la igualdad"
Bertha Elena Piñero, CELE Mascarones, UNAM
Massimo Bareti, Restaurante Pronto&Rico
Rosa María Chumacero, Casa de Cultura
Cynthia Acosta Morales, CECATI 162

Diseño editorial por IKANI

Poniendo un granito de arena.....

Por: Erick Cosme y Edgar Méndez del Club Morisco

Algunos habitantes de la Colonia Santa María la Ribera preocupados por la situación actual de nuestra colonia, hemos formado un grupo Comunitario en el cual hemos encontrado un espacio de equidad, respeto, tolerancia y otros valores a través del deporte y la recreación. El Grupo ha logrado mejorar su calidad de vida y la manera de resolver las Insituaciones que se nos presentan a diario.



El grupo de Mamás, ha impulsado un espacio para mujeres, donde se da activación física y talleres de diferentes temas como nutrición, prevención de la violencia familiar, medio ambiente, etc. Las actividades son todos los días de lunes a viernes de 4 a 6 de la tarde, en la Alameda de la Santa María la Ribera junto al Kiosco Morisco, lo que nos da identidad como colectivo.

Con estas actividades intentamos poner nuestro granito de arena para mejorar nuestra colonia. Si te quieres unir a este esfuerzo, te invitamos, las actividades son gratis y muy divertidas.



DISEÑOS IKANI

- Diseño Editorial
- Diseño Web
- Presentaciones en flash
- Edición de video
- Carteles, trpticos y postales



contactoikani@gmail.com

Prevención de la violencia infantil



Por Isabel Pérez Galindo y María José Gómez Vidal

El pasado 19 de noviembre se hizo un evento como parte del esfuerzo internacional para la prevención del abuso infantil, donde más de 200 países se unieron para hacer conciencia de que la violencia hacia niñas y niños debe de desaparecer.

A través del proyecto Santa María la Ribera, Comunidad Educativa y Cultural que coordina el Centro Lindavista, y con el apoyo del Club Morisco y Dinamismo Juvenil se realizaron 3 talleres simultáneos con niñ@s menores de 6 años, con preadolescentes de 8 a 13 años y con madres de familia del Club Morisco.

Es difícil asimilar que para estas niñ@s no exista ningún problema cuya solución no pase por la violencia, pues comprenden como solución a la violencia el hecho de separar una pelea, pero no se imaginan que esa pelea pueda evitarse antes de que comience la agresión. Es decir, creen que se puede evitar la violencia cortando una agresión, pero no entienden el mundo sin que esa agresión se hubiese llevado a cabo.

No obstante, ubicaron escenas violentas en su comunidad, en su escuela y en su hogar, y a través de éstas pudimos ayudarles a encontrar alternativas en la resolución de sus conflictos. Alternativas, todas ellas, basadas en el diálogo, la paciencia, la tolerancia y el respeto.

Dibujar su lugar feliz constituyó una de las etapas más significativas del taller. Para algunos la ubicación de este lugar hacía referencia a las actividades del kiosco, lugar donde, según contaban, encuentran un punto de paz, recreo y diversión, algunos dibujaron su dormitorio por ser un lugar de intimidad y paz, un paraíso natural al que habían viajado en vacaciones, el resto plasmaron sus videojuegos preferidos, muchos con altos componentes violentos.

En el taller también participaron algunas de las mamás de los niñ@s. Dentro de la realidad que analizaron se hizo conciencia de la violencia que se vive en casa como son: gritos, golpes, insultos, castigo, en algunos casos abandono y hasta abuso sexual.

En la escuela se vio que en muchos casos las y los niños viven discriminación, amenazas, apodos, violencia psicológica y agresión física todo esto aunado a la pobreza.

Las madres en este primer paso comprobaron asombradas la cantidad de violencia cotidiana que sufren sus hijos e hijas. Además se dieron cuenta de que se han normalizado las actitudes violentas.

La violencia se toma como apoyo para la educación de sus hijos e hijas.

Soluciones que encontraron las mamás:

Demostración de afecto, Establecimiento de límites, Festejar sus logros. Motivación positiva, Comunicación, diálogo y confianza. Apoyo moral, Alimentar su autoestima, Fortalecimiento de una educación en valores: Tolerancia, Amor, Respeto, Protección, Comprensión.

Tras la lectura de todas las soluciones las mamás se esforzaron, espontáneamente, en comprometerse compartiendo diferentes estrategias para solucionar conflictos cotidianos de su entorno familiar.



El Kiosco Morisco

Una construcción única en la ciudad



Fotos de David Trijillo

Dirección: Alameda de Santa María La Ribera
Zona: Santa María La Ribera
Metro: Buenavista
Fuente: Ciudad Mexico.com.mx

Símbolo de toda una colonia, el Kiosco Morisco es desde su edificación, una de las construcciones más características de la Colonia Santa María La Ribera.

El Kiosco Morisco se localiza en el centro de la Alameda de Santa María La Ribera, en el cruce de la calle Dr. Atl y Salvador Díaz Mirón.

La historia de este kiosco data de finales del siglo XIX, cuando fue diseñado por el Ing. José Ramón Ibarrola para ser el Pabellón de México en la Exposición Universal de 1884 - 1885 y de la Feria de San Luis Missouri en 1902.



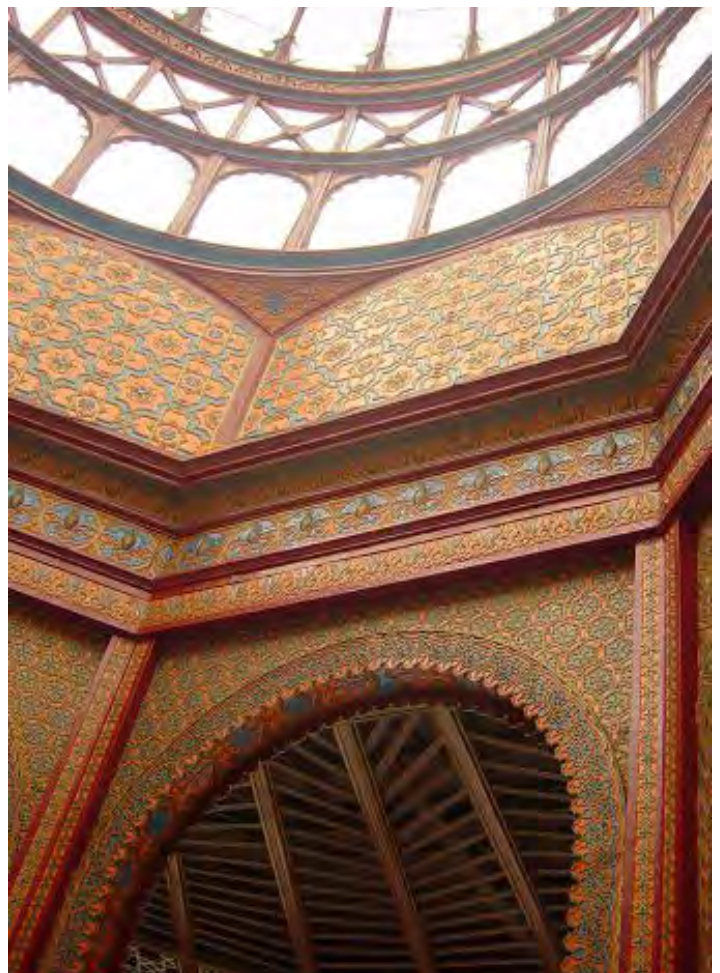
La estructura de este kiosco (conformada por varios arcos y columnas mudéjares) está realizada completamente en hierro, material de construcción en boga en aquella época y que se piensa fue fundida en Pittsburgh, Pensilvania en hornos propiedad del magnate norteamericano Andrew Carnegie debido a la relación de amistad que tenía con el diseñador del kiosco.

Tras haber cumplido su cometido, la estructura fue traída de nuevo a México a principios del siglo XX, siendo instalada en el costado sur de la Alameda Central, en frente del ex - convento de Corpus Christi.

Durante el tiempo que permaneció en ese lugar, el Kiosco Morisco fue sede de los sorteos de la Lotería Nacional. Posteriormente, durante las fiestas del centenario, el presidente Porfirio Díaz mandó erigir un monumento en ese sitio, el Hemiciclo a Juárez.

Por tal razón y en respuesta a una petición por parte de los colonos del nuevo fraccionamiento Santa María La Ribera, el kiosco fue trasladado a su ubicación actual, donde es ahora el centro de reunión de la comunidad y orgullo de esa colonia, orgullo que ha alimentado un gran número de mitos alrededor de esta construcción, mismos que van desde la afirmación de que el kiosco fue donado por un árabe hasta la asociación del kiosco con aspectos astrológicos y mágicos debido a su planta octagonal y el gran número de decoraciones geométricas que tiene.

Lo cierto, es que este espacio destaca por ser una construcción única en su tipo en la ciudad.



En el kiosco se realizan varias actividades que van desde conciertos de orquestas de cámara, bandas populares hasta reuniones vecinales o bailes de salón, que dan a este lugar, una gran vitalidad, misma que ha conservado desde hace ya más de 100 años.



Feria Pedagógica or la Paz y la Tierra



Destellos de la Feria
Por Bertha Elena Piñero
CELE Mascarones, UNAM

Un sol radiante propició la explosión de colores y sonidos: danzantes ataviados con arte plumario, collares, brazaletes, espejos y racimos de semillas en las piernas, al compás de chirimías y tambores.

Nostalgia prehispánica a un costado del Kiosco Morisco. El lamento de caracoles marinos conmueve el inconsciente.

En contraste, al interior del Kiosco la zumba demanda el ritmo en ocasiones acrobático de quienes aceptan el desafío. Los temerosos admiran, sonríen y aplauden sentados alrededor.

Alegría y entusiasmo en los bailables de los colegiales. Disciplina en la tabla gimnástica de los pequeños. La demanda de la ludoteca requirió instalar una carpa adicional.

Por los senderos del parque perros de todos tamaños, ingeniosamente disfrazados, pasean presuntuosos sujetos por la correa de quienes se detienen atraídos por los toldos y letreros multicolores de los puestos instalados a su paso: "Se atienden consultas veterinarias", "Acupuntura para perros", actividad coordinada por CORPAD. Pero no sólo mascotas caninas, también acuden cotorros, conejos, iguanas, boas y icucarachas africanas!



"Diez latas de refresco por un bonsái", anuncia el letrero, y las filas esperan por el árbol diminuto acompañado con instrucciones de corte de raíces y poda de ramas. Los aficionados a la lectura obtienen libros gratuitos, los seguidores de la homeopatía preguntan por frasquitos y folletos.

Muchos, especialmente los niños, acuden a talleres de pirograbado, reciclado artesanal y papel maché.

Servicios Urbanos se vistió de verde y nos ofreció 6 talleres para nuestra diversión.

El Instituto de Geofísica de la UNAM ofrece el taller de hexágonos y el de Geografía, la lotería científica gigante. Por su parte, el CELE distribuyó trípticos con información de cursos de idiomas en sus Centros y Programas.





Folletos y libros del Centro Lindavista se repartían como regalo al conocimiento y Alternativas Comunitarias con su carpa "los 5 sentidos del agua" nos daba un aire de curiosidad de saber a qué se referían. Los jóvenes de Dinamismo Juvenil, invitaban a vivir e impulsar una cultura de paz y el CECATI ofrecía su gran gama de capacitación para el trabajo a toda la población.

Radio imagina no dejaba de transmitir y desde el norte llegaron con los blues del desierto y su programa "Espínate la calma" de Ciudad Jiménez, Chis; Saltillo, y Parras, Coahuila, Guadalajara, Jalisco y Morelia, Mich, la gente del CEAAL.

Participación Ciudadana nos apoyó, con logística, talleres y mucha diversión.



Algunas familias se apartan por un rato para integrarse a las visitas guiadas que ofrece el vecino y espectacular Museo de Geología. Ahí, conferencia sobre el agua, video sobre el cambio climático y Memorias de un mexicano.

A medida que el sol traza su ruta, circulan muchas, muchas personas, la mayoría integrada en familias respetuosas del entorno ecológico, preocupadas por el cambio climático, por el respeto a la vida. Familias ocupadas en colaborar por mejorar las condiciones de vida en su comunidad, más allá de la diversidad de cosmovisiones y formas de vida.

El lema **"Para que la comunidad eduque, para que lo pedagógico esté en lo público"** se cumplió de manera natural en la Feria Pedagógica por la Paz y la Tierra el domingo 28 de septiembre del 2008 en la Alameda de Santa María la Ribera.



La importancia de crear una comunidad de restaurantes en Santa María la Ribera

Por Massimo Bareti
Restaurante "Pronto&Rico"

Recién llegado en la colonia tuve un plática, con los amigos de Re-des-cubriendo Santa María la Ribera, y expresé mis ideas sobre la importancia de promover el crecimiento de una comunidad de Restaurantes en la Colonia.

Las ideas (que no son nuevas, ni son solo mías) salen de algunas sencillas reflexiones.

Antes que todo hay que preguntarse qué quiere decir "comer":

¿Ingerir alimentos? ¿Llenarse la panza?, ¿Llevar a cabo una mera función fisiológica que nos permite sobrevivir? Tal vez! , pero solo para sobrevivir, porque vivir es otra cosa. Llegar a un comedor (que sea de tu casa o un restaurante) y ponerse a comer, sin quitarse el estrés del trabajo, sin dejar a un lado los problemas del momento, sin detenerse a saborear y valorar la comida, sin disfrutar de la compañía y de una plática con familiares, amigos, compañeros de trabajo...no es vivir: es sobrevivir...y mal! Además no es lo mismo comer parado o en un feo lugar, que comer en un lugar bonito y acogedor.

La descripción que sigue de la colonia, así como se lee en la página web del gobierno de la Ciudad refleja mi forma de ver esta Colonia: no ..."Santa María la Ratera"... , más bien:

Santa María La Ribera, una de las colonias más tradicionales de la ciudad, es una zona con una auténtica atmósfera de "barrio viejo" donde los comercios familiares se mezclan con antiguas casas y monumentos que siguen reflejando la dignidad que esta colonia tuvo antaño como el primer fraccionamiento moderno de la Ciudad de México.

Con el paso del tiempo la colonia entró en decadencia y muchos de sus habitantes fueron emigrando a otras zonas de la ciudad, convirtiéndose muchas de las casas en pequeños negocios y vecindades.

Sin embargo, en los últimos años la colonia ha empezado a ver un proceso de regeneración al revalorarse el patrimonio arquitectónico de la zona, que aunada a su excelente ubicación junto al Centro Histórico y el aire de familiaridad de sus calles, está atrayendo nuevas familias, artistas e intelectuales que están haciendo de este barrio su nuevo hogar aprovechando sus precios más económicos en comparación con otras zonas de la ciudad."

Hay que pensar entonces en la gastronomía, como algo indisociable de la identidad y la cultura.





Hay que pensar en el valor de la alimentación como un reflexionar sobre la calidad de la vida y llegar al reconocimiento de las identidades, con el objeto de revalorizar la historia de cada grupo social en una red de intercambios recíprocos. Al considerar el valor de un alimento, ya se trate de una variedad de fruta o de un plato típico, no se puede prescindir de la relación de éste con la historia, la cultura material y el ambiente en el que se originó. En el desarrollo del gusto y no en su empobrecimiento, está la verdadera cultura.

Santa María la Ribera tiene en sus calles el valor cultural: le hace falta comedores que exalten la belleza del barrio y que contribuyan al crecimiento económico del mismo.

Si, porque,... no hay que olvidar que la cultura es también negocio.

Me ha tocado leer sobre una revista del DF la palabra "Condesización" en un sentido negativo.

Bueno, puede ser que ahora, los habitantes de la Condesa esten un poco cansados de no encontrar en dónde estacionarse en la calle, pero yo estoy seguro que ellos saben perfectamente que este tipo de tráfico vehicular, aporta beneficios a los comercios que se encuentra a un lado de los restaurantes, los cuales han crecido, contribuyendo al bienestar de la colonia.

Yo estoy seguro que los vecinos de la Condesa se sienten orgullosos de vivir en una colonia limpia, vivible, en donde el valor de sus posesiones sube cada día más.

De aquí entonces la invitación a todos los restauranteros de la colonia de Sta. María, desde los lugares de comida corrida a los bares, pasando por los restaurantes a empezar nosotros mismos a embellecer nuestros locales y nuestros menús, para que otros restaurantes surjan y para que haya una saludable competencia, para crecer, así que llegue más gente y por consecuencia haya mayor crecimiento económico para toda la colonia.

Y ojalá pudiéramos leer mañana sobre una revista, la palabra SantaMaríaLaRiberización.



**Restaurante Pronto&Ricco
Salvador Díaz Mirón #147
(esquina con Sabino)**

Verbena popular mexicana en la Casa de Cultura Santa María la Ribera



Por Rosa María Chumacero
Casa de Cultura Santa María la Ribera

Un muy buen espectáculo artístico y cultural resultó la Verbena Popular Mexicana, realizada por la Delegación Cuauhtémoc, la Dirección General de Desarrollo Social, la Subdirección de Servicios Culturales y la Coordinación de Programación y Recintos Culturales, a través de la Casa de Cultura Santa María la Ribera, el pasado 26 de septiembre, en el marco de las actividades conmemorativas de las Fiestas Patrias que se organizaron para la comunidad como parte del programa cultural que tiene como objetivos la preservación de las costumbres y tradiciones que fortalecen la identidad nacional y, que al mismo tiempo, brindan espacios de sano entretenimiento y convivencia social.

Los residentes de la colonia Santa María la Ribera y de áreas circunvecinas, como siempre, recibieron con mucho entusiasmo la Verbena, que consistió en un evento artístico de música, baile, canto; acercamiento histórico a la Independencia de México; una exposición Artesanal del Estado de México, además de la exposición pictórica "Paisajes de México", del connotado maestro Austreberto Morales Ramírez, y la coronación de las Reinas de las Fiestas Patrias de Santa María la Ribera.



Durante casi 7 horas se brindó historia, cultura y entretenimiento a los vecinos

El evento, que tuvo lugar en el costado poniente de la Alameda de Santa María la Ribera, contó la participación especial del Ballet Folclórico Nacional de México "Aztlán", de la maestra Silvia Lozano, con un fragmento de la tradicional "Danza del Venado"; mientras que las canciones vernáculas fueron interpretadas por la "Voz Bravía" de Jesús Alfredo, acompañado por el Mariachi "Cosmos" de Memo Villegas. Y también se presentó el cantante Pedro López, "El doble de Pedro Fernández", ambos artistas de televisión que gustaron mucho al público asistente.

La verbena también se engalanó con las actuaciones de alumnos de los talleres de la Casa de Cultura Santa María la Ribera, tales como el Ballet Folklórico "Flor De Canela"; el Grupo de teatro Generación 2000 con la puesta en escena de "Pasajes de la Independencia".



El extenso programa de la Verbena que, durante casi 7 horas brindó regocijo y cultura a unas mil quinientas personas, de igual forma incluyó la participación de los grupos: "Chicas de Ayer y Hoy", jazz Etérea, Lapray Jazz Ballet, el infantil de imitadores "Samari" y el de Baile Latino, todos ellos integrados por alumnos de los talleres de la Casa de Cultura Santa María la Ribera.

Las autoridades delegacionales otorgaron reconocimientos y preseas a todos los que hicieron posible este evento.

45º Aniversario de los Centros de Formación para el Trabajo

Por Lic. Cynthia Acosta Morales
Directora del CECATI nº 162.

La Comunidad que conforma la Dirección General de Centros de Formación para el Trabajo, Autoridades, Maestros, Personal de Apoyo y Asistencia a la Educación y alumnado en general, se congratulan en cumplir 45 años de servicio, a través de la atención a la demanda de capacitación del sector productivo de bienes y servicios y la sociedad en general, por medio de cursos cortos de capacitación en diferentes especialidades que permiten al capacitado la incorporación a las empresas o la creación de negocios familiares que permiten mejorar la calidad de vida de las familias. Actualmente Nuestra Dirección General cuenta con 198 planteles a Nivel Nacional, con 54 Especialidades y 218 cursos en 14 áreas.

Es importante señalar que durante estos 45 años de servicio, los CECATI han tenido como objetivo fundamental:

- La capacitación para obreros,
- Enfocarla a las necesidades reales del Sector Productivo.
- Capacitar y Desarrollar habilidades en la enseñanza de oficios específicos.
- Establecer aprendizajes en los trabajadores no calificados.
- Hacer que la capacitación sea productiva y con proyección social.

En este sentido la población que acude a los servicios que los CECATI ofrecen es heterogénea en cuanto a sus niveles educativos y los programas de estudio no pueden asociarse a un nivel educativo, ni se pide que así sea en los requisitos de ingreso.

Así pues con el motivo de este 45º Aniversario El CECATI Nº 162, sito en calle Naranja Nº 110, Col. Sta. Ma. La Ribera, llevó a cabo durante la semana del 18 al 21 Noviembre una serie de Actividades

Cívico, Culturales y Sociales, las cuales se llevaron a cabo con el apoyo de diferentes empresas e Instituciones y con la entusiasta participación del alumnado y personal docente y administrativo del mismo. Entre las actividades que se llevaron a cabo se encuentran:

- Concurso del Arroz (Con la participación de los alumnos de la especialidad de Repostería y Alimentos y Bebidas, con el apoyo de la empresa USA RICE).
- Exhibiciones Internas y Externas (Con apoyo de las empresas como: Chantilly, Lyncott, Rich 's, Escuela Mexicana de Cocina).



- Pláticas Preventivas e Informativas sobre temas de Salud.
- Cortes de Cabello y Aplicación de Vacunas.
- Presentaciones de Cortometrajes sobre " Una Historia de Amor ", con el apoyo de los Centros Comunitarios de la Delegación Cuauhtémoc y presentación de un Grupo de Son Jarocho.
- Realización de Ceremonias Cívicas y lectura de Efemérides, donde se realizó una remembranza del servicio ofertado por los CECATI durante estos 45º años
- Evento Deportivo en las Instalaciones del Pentatlón Deportivo Militarizado Sección " B ".

Estas actividades fueron coordinadas por la Lic. Rosalba de Santiago Torres, Jefe de Vinculación de este plantel a mi cargo ,y con el valioso apoyo de su equipo de trabajo.



Instituciones Articuladas

Alternativas Comunitarias para el Desarrollo	Margarita González Torres	Naranjo 189 D	Tel: 5547-7850
Cámara de Diputados	Dip. José Alfonso Suárez del Real y Aguilera	Av. Congreso de la Unión No. 66,	Tel: 5628-1300 Exts. 56090 y 56089
Casa de la Cultura y Módulo Deportivo D. F., S. María La Ribera	Lic. Gustavo López	Torres Bodet No. 160	Tel: 5547-0432
Centro Cultural de la Ciudad de México	Ma. Cristina Pérez Escamilla	Sor Juana Inés de la Cruz No.99	Tels: 5541-0147 y 5549-2563
Centro de Capacitación del Trabajo Industrial No. 162	Lic. Cyntia Acosta Morales	Naranjo No. 110,	Tel: 5541-1628 y 5547-2271
Centro de Día Yolia Niñas de la Calle, A.C. MATLAPA	Luz Ma. Sánchez Reyes / Sara A. García C.	Torres Bodet No. 241	Tel: 5541-2715
Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras, CELE, Mascarones, UNAM	Lic. Bertha Elena Piñero	Ribera de San Cosme No. 71	Tels: 5622-7957 / 69
Centro Lindavista	Lic. Adalberto Saviñón	Insurgentes Norte #1579-3	Tel: 5547-3599
Colegio Herman Hesse	Ing. Vianney Arturo Vergara Mariño	Cedro No. 219	Tels: 5547-1554/5547-9674
COMUNITAREA A.C.	Ignacio López y Angela Martínez	Alzate #197	Tel. 26 30 03 93/ 55 47 82 43
ICE Moda	Prof. Pedro Díaz Quezada	Sabino No. 63	Tel: 5541-1444
Iglesia San Pablo	Pastor Álvaro López Fajardo	Dr. Atl 187	Tel: 5547-7027
Instituto del Deporte del Distrito Federal	Ana Gabriela Guevara	Av. División del Norte #2333	Tel: 5688-7139
Módulo IFE	Jorge Cruz	Naranjo No. 46	Tel. 5547-8071
Museo del Chopo	Mtra. Alma Rosa Jiménez	Dr. E. González No.	Tel:5546 8490
Museo de Geología de la UNAM	M. en C. Luis Espinosa Arrubarrena	Torres Bodet 176	Tels: 5547-3948 y 5547-3900
Organización Social Patria Nueva	Salvador Angeles Valencia	Santa María la Ribera No. 38 A-1	Tel: 55350455
Parroquia Espíritu Santo	Presbítero Pedro Juan Romero Martínez	Sabino No. 188	Tel: 5547-4130
Parroquia de La Sagrada Familia	Presbítero Eusebio María Ramos Ramón	Santa María la Ribera No. 69	Tel: 5547-3502
Progreso Editorial	I.Q. Joaquín Flores Segura	Sabino No. 275	Tel. 19460620
Revista Arcoiris	Hortensia de la Luz	Sor Juana Inés de la Cruz 96 -8	Tel 55 47 62 30
Sindicato de Telefonistas de la República Mexicana	Sr. Pedro Elguera	Enrique González Martínez No. 124	arturoolguera@hotmail.com
Teatro Sergio Magaña	Lic. Luis Chavira Alva	Sor Juana Inés de la Cruz #114	Tel. 55 47 09 31
Universidad del D.F. Campus Santa María la Ribera	Lic. Rocío Márquez García	Cedro No. 18	Tel: 3611-0030

Empresas de Alimentos y Bebidas De La Santa Maria La Ribera

Bar "Escondrijo"	Fernando López	Salvador Díaz Mirón #106	Tel: 2630-0555
Café Moka, S.A. de C.V.	Ovidio Rodríguez Guzmán	Santa María la Ribera #6-A	Tel: 5535 8452
Le Petit Resto del "Francés"	Erick Fournier		
Restaurante "El Corral del Chivo"	José M. Gutiérrez	Jaime Torres Bodet No. 152-C	
Restaurante "Las Jirafas"	Jorge Guevara	Manuel Carpio, esq. Dr. Atl	
Restaurante "Pronto&Rico"	Massimo Bareti y Judith Valles	Salvador Díaz Mirón #147, Local C, Esquina Sabino	