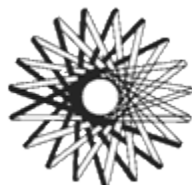


Redes Multiactores para la cohesión social territorial



Crear espacios y procesos que contribuyan a la construcción de actores sociales regionales para dar respuestas fundamentadas y creativas para el fortalecimiento de la cohesión social, prevención de violencias y construcción de la paz por medio del análisis y acción sobre los aspectos económicos, sociales y culturales con vistas al largo plazo.



Centro Lindavista®
Centro de Investigación,
Información y Apoyo a la Cultura, A. C.

Centro Lindavista
Centro de Investigación, Información y Apoyo a la Cultura, A.C.
5 de mayo 32-311 Centro Histórico, Del. Cuauhtemoc
México, D.F. 03730
México
Tel 57815940, 57819346
www.centrolindavista.org.mx
administrador@centrolindavista.org.mx

JUSTIFICACIÓN	- 3 -
REDES COMO INSTRUMENTO PARA LA COHESIÓN SOCIAL	- 3 -
PROCESO DE REDES MULTIACTORES	- 4 -
EL PAPEL DE LA CONSTRUCCIÓN DE ESCENARIOS	- 5 -
TERRITORIO Y DESARROLLO REGIONAL	- 6 -
METODOLOGÍAS Y PROCESOS	- 8 -
ESTUDIO DE CASO: TALLER DE MONTERREY	- 9 -
ESTUDIO DE CASO: EXPERIENCIA DE ACAPULCO POR LA PAZ	- 12 -
Historia	- 12 -
Contexto	- 14 -
Declaración de Acapulco Por La Paz	- 15 -
Ideario y trabajo	- 16 -
Actividades 1: Foro de diálogo por la Paz y la Convivencia en Acapulco	- 17 -
Actividades 2: Proyecto Rescate del Parque del Malecón	- 18 -
Actividades 3: Diplomado en Ciudadanía para la Paz y Resolución de Conflictos	- 18 -
CONCLUSIONES	- 19 -

Justificación

Los procesos de articulación y vinculación entre actores de la sociedad civil durante los últimos años han favorecido la construcción de iniciativas en políticas públicas, su observación y seguimiento y, por tanto, incidir en procesos políticos, sociales y económicos.

Sin embargo, estas acciones coordinadas, frecuentemente son temporales y reactivas a problemas específicos, situación que puede ser un obstáculo para analizar de manera conjunta la evolución de sucesos locales que inciden en la vida de una localidad o región (cambios en la actividad productiva local, migración, incremento de la violencia, etc.), limitando la capacidad de desarrollar una visión crítica sobre los mecanismos de prevención de la violencia, seguridad y construcción de cohesión social que pueden contener estos fenómenos.

Para superar esta situación, se plantea el impulso de redes multiactores creadas bajo criterios de pluralidad e inclusión, que se conviertan en espacios para el análisis y reflexión del contexto local y regional, facilitando la búsqueda de alternativas y soluciones integrales para aquellas problemáticas que se consideren prioritarias desde una visión multidisciplinaria.

La promoción de estos espacios tiene mayor relevancia en el contexto actual, principalmente en las entidades y ciudades que han visto transformadas sus economías y sociedades por las distintas violencias y el debilitamiento del tejido social.

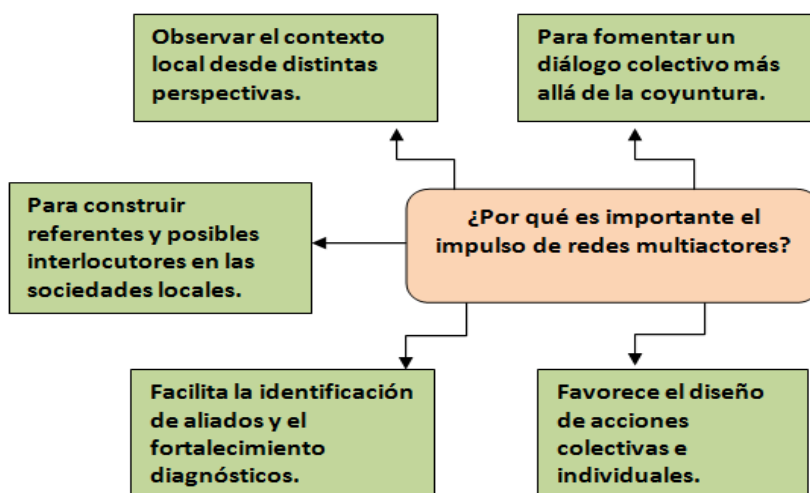
Redes como instrumento para la Cohesión social

En la actualidad en México los altos niveles de desigualdad en materia económica derivan en altos índices de exclusión social y de privación de ciudadanía frente a la carencia de una amplia gama de titularidades de derechos, especialmente en los sociales (económicos, sociales y culturales); aspecto que paralelamente limita la participación de las personas en procesos relacionados a la vida pública de la comunidad. Asimismo la desigualdad favorece la segmentación de todo proceso participativo y de diálogo entre grupos diferentes, dificultando soluciones que respondan realmente a situaciones representativas.

En relación a este planteamiento, la construcción de un análisis multidisciplinario, colectivo e incluyente es un reto ante la ausencia de una cultura de referencias plurales y de reflexiones sostenidas en el tiempo.

La construcción de redes multiactores fortalece las capacidades de diálogo, análisis, articulación y difusión de las organizaciones asociadas para la generación de propuestas colectivas dirigidas a resolver problemas locales que tienen un impacto negativo sobre la cohesión social y que puedan ser reflejadas por una visión analítica e informada sobre el futuro de la ciudad/región teniendo como base la construcción de escenarios.

Creemos que estas redes contribuyen a generar capacidades en grupos representativos de la sociedad civil con el fin de lograr “políticas de largo plazo que aspiran a igualar oportunidades y que requieren de un contrato social que les otorgue fuerza y continuidad, lo que supone el apoyo de una amplia gama de actores, dispuestos a negociar y consensuar amplios acuerdos. Con tal fin, los actores deben sentirse parte del todo y estar dispuestos a ceder en sus intereses personales en aras del beneficio del conjunto. La mayor disposición de la ciudadanía a apoyar la democracia, a participar en asuntos públicos y espacios de deliberación, a confiar en las instituciones y el mayor sentido de pertenencia a la comunidad y de solidaridad con los grupos excluidos y vulnerables, facilitan la suscripción de los pactos sociales necesarios para respaldar políticas orientadas al logro de la equidad y la inclusión¹”.



Proceso de redes Multiactores

En los años 2011 y 2012 se promovió la creación de redes multiactores en cuatro ciudades del país: Acapulco, Guerrero; León, Guanajuato; Monterrey, Nuevo León y en la zona metropolitana conocida como La Comarca Lagunera (Durango y Coahuila).

Como elemento central de estas redes, se convocó a líderes locales sociales, comunitarios, empresariales, religiosos y académicos a la construcción de escenarios posibles para el año 2020 en sus localidades tomando en cuenta los retos y oportunidades identificadas por los participantes.

1 CEPAL. Cohesión Social: Inclusión y sentido de pertenencia en América Latina y el Caribe. p.20

En cada ciudad se contó con una institución académica que tenía el reconocimiento y la neutralidad activa que le permitieron convocar a actores plurales –generalmente entre 20-25- provenientes de muy diversos sectores de la sociedad de manera que los ejercicios iniciales en cada ciudad realmente representaran el sentir de la ciudadanía sobre la problemática que la región tiene/siente y sobre las acciones que se están emprendiendo, por lo que los escenarios pueden construirse con realismo.

El objetivo no es tener escenarios sino iniciar procesos conjuntos de reflexión/acción. Por ello en cada ciudad, después de los talleres iniciales los procesos van tomando cursos diversos en base a las realidades regionales, así en Acapulco se logró constituir y operar una red con acciones específicas (véase más adelante), en tanto en León el proceso continúa gradualmente en base a dos instituciones que comparten prestigio y compromiso; en la Comarca Lagunera el proceso tuvo un período de paréntesis y reinicia su trabajo, y en Monterrey, después de un inicio muy serio, las violencias específicas y la problemática ha impedido progresos en el corto plazo. El compromiso del Centro Lindavista continúa en estos y otros lugares.

Las interrogantes y planteamientos iniciales se realizan en tres grandes bloques para suscitar la reflexión:

El papel de la Construcción de escenarios

La construcción de escenarios representa una metodología y una estrategia social² que tiene como objetivo empoderar sujetos sociales con el propósito de influir en su entorno y transformar la realidad política, social y cultural limitada por *un impasse* coyuntural, favoreciendo un pensamiento estratégico de largo plazo, entendiéndose los escenarios como hipótesis internamente consistentes sobre el futuro. El uso de esta metodología propicia lo siguiente:

- a) **Cambio de los modelos mentales.** Transformar el pensamiento a partir de una observación más amplia de la realidad por medio del diálogo con actores de otros sectores y grupos que puede derivar en la construcción de consensos. Para la construcción del diálogo los comportamientos tradicionales deben ser modificados (desconfianza, apatía, protagonismo, etc.) y fomenta la voluntad y el compromiso.
- b) **Crea una nueva realidad desde el más profundo entendimiento del sistema.** Se trata de identificar el problema y sus actores en el contexto histórico y coyuntural.

² Kahane, Adam Transformative Scenario Planning: Working together to change the future, New York, 2012

- c) **Desarrollo de destrezas y herramientas.** El adquirir la habilidad del diálogo y de escucha en espacios de debate, construcción de agendas colectivas y de negociación.
- d) **Influencia sobre aquellos con los que las y los participantes se involucren.** Las y los participantes de las redes llevarán sus habilidades a las organizaciones que representan y ambientes privados a través del proceso de difusión, principalmente de las acciones colectivas impulsadas por estos.
- e) **Establecimiento de nuevas relaciones y redes.** Se propicia el dar origen a proyectos conjuntos y el intercambio de información, propuestas y oportunidades dentro de la red.
- f) **Cambio social.** Dado como resultado de las acciones colectivas promovidas por cada una de las redes articuladas con visión integral y su influencia sobre el imaginario colectivo.

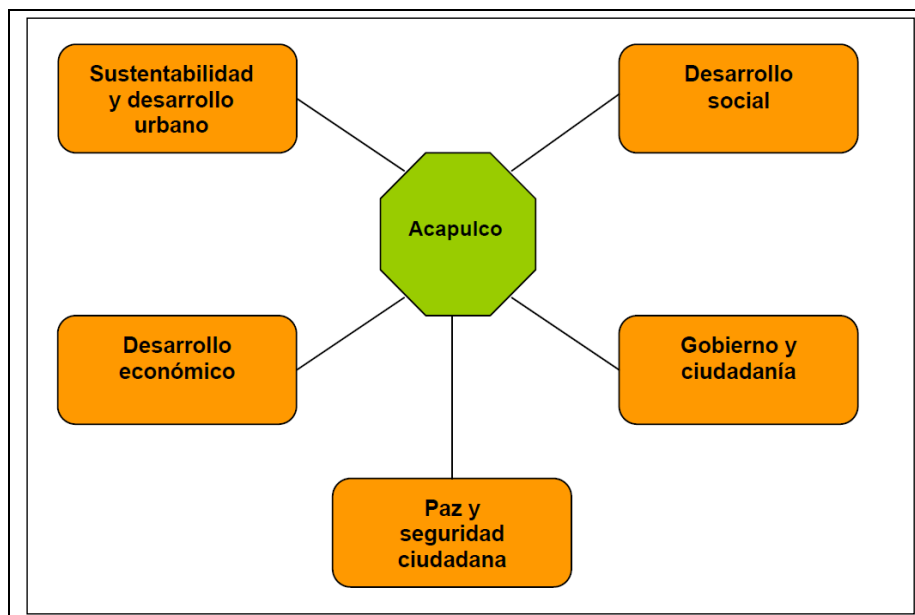
Territorio y desarrollo regional

Las regiones y territorios son construcciones sociales vivas que evolucionan en su extensión, sus características sociales, políticas y económicas y en la interrelación entre estas. Los actores tenemos pues la capacidad de transformar las regiones y ello nos convoca a hacerlo para lograr su desarrollo integral. Hay que hacer emerger el enraizamiento (embeddedness) de todos los procesos y sus interrelaciones para transformar la realidad.

En el Centro Lindavista creemos que “ninguna política es una isla”³

La construcción de escenarios se planteó a partir de un esquema que incorpora cinco áreas de desarrollo estratégico para las zonas urbanas y que cuentan con dinámicas propias que se interrelacionan en menor o mayor medida, dependiendo de la capacidad de gestión de los municipios.

³ Patrizio Bianchi y Sandrine Labory, Industrial Policy after the Crisis, London, 2012



En este esquema, se plantean 5 esferas que influyen en un determinado territorio:

- a) **Sustentabilidad y desarrollo urbano**
Orientado a los tópicos vinculados a la extensión de la mancha urbana y su carencia de planeación, infraestructura para servicios públicos básicos, situación y número de espacios públicos, calidad del transporte, accesibilidad, etc.; así como el impulso de nuevas tecnologías a favor de un uso responsable de los recursos energéticos y naturales, áreas verdes y un desarrollo sustentable.
- a) **Desarrollo social**
Vinculado al conjunto de situaciones y políticas en materia de salud, educación, género y diversidad, infancia, etc.; las poblaciones vulnerables a nivel local; el impacto y rol de la sociedad civil organizada y los temas prioritarios que han identificado.
- b) **Desarrollo económico**
Calidad y acceso al empleo, industria local, situación de la pequeña y mediana empresa, flujo de recursos, turismo, dependencia económica, etc.
- c) **Gobierno y ciudadanía**
Resultados de la administración pública y sus mecanismos de transparencia y rendición de cuentas, salud financiera local, implementación de políticas públicas; así como una observación sobre la implementación de políticas de transparencia, rendición de cuenta y políticas públicas.
- d) **Paz y seguridad ciudadanas**
Enfocado a los mecanismos de contención y transformación de las violencias y la perspectiva de seguridad de los gobiernos, con vistas a la construcción de paz.

Metodologías y Procesos

El aprendizaje durante estos años nos señala que para que estos procesos resulten efectivamente, se requieren:

a) Exploración inicial e identificación de asociados

En cada sede es necesario establecer una relación con una organización o institución educativa reconocida por su neutralidad y actividad, para generar la articulación y un seguimiento continuo y presencial a organizaciones locales, la iniciativa privada, el sector académico e iglesias.

La organización asociada realiza el mapeo y el contacto inicial con actores locales bajo los criterios de pluralidad ideológica, diversidad, inclusión y de representatividad (los perfiles corresponden a liderazgos locales). Este último punto facilita la incorporación de información sobre el contexto local, regional y nacional sobre los temas que investigan o atienden de manera cotidiana.

Se les convoca con los siguientes objetivos:



b) Construcción de escenarios

Una vez seleccionadas las organizaciones, se convoca a un taller inicial en la que se implementa la metodología de escenarios. El taller facilitará una plataforma común de discusión para identificar temas prioritarios a nivel local con sustento en los escenarios creados enfocados al fortalecimiento de la cohesión social.

A partir de los resultados sistematizados, se realiza un segundo diálogo con las y los participantes para ampliar los comentarios y determinar qué actores se encuentran ausentes del proceso y sumarlos al grupo. Los escenarios pueden ser completados con mayor detalle.

c) Constitución de la red

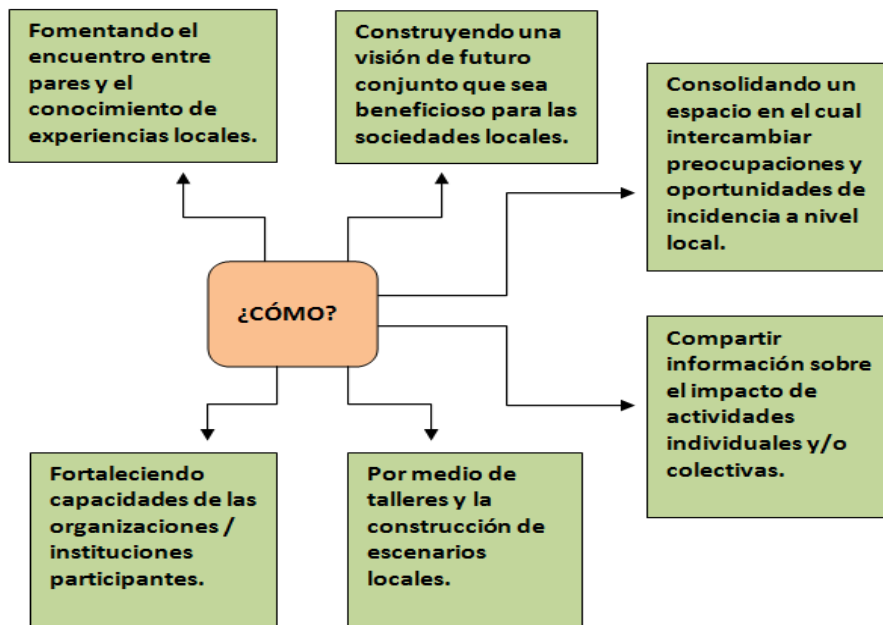
Se selecciona una Secretaría Técnica que de seguimiento a las sesiones de trabajo del grupo a partir de los acuerdos derivados de la etapa previa.

Los grupos de trabajo sesionarán con una frecuencia determinada para generar una agenda de trabajo en torno a los temas seleccionados y generar confianza entre las y los participantes. Se deberá incorporar un número mayor de integrantes a la red de acuerdo a las necesidades y objetivos de los proyectos planteados.

d) Desarrollo de capacidades

La Secretaría Técnica identificará qué aspectos de formación o desarrollo de capacidades pueden beneficiar el futuro trabajo del grupo (estrategias de comunicación, nuevas metodologías, acceso a especialistas en distintos temas, etc.), por lo que se realizarán talleres de capacitación y/o encuentros con profesionales dependiendo de las áreas que deben ser fortalecidas.

En síntesis se trabaja:



Estudio de Caso: Taller de Monterrey

Previo a la elaboración de los escenarios se genera un diálogo en relación al contexto sociopolítico y sobre el grado de participación de la ciudadanía a nivel local, de tal manera que pueda establecerse un mapeo inicial de las distintas posturas sobre estos temas y reconocer aquellos elementos comunes y divergentes de tal manera que a partir de un debate inicial se genere una plataforma común, más no homogénea, antes de la construcción de escenarios.

Es después de este primer acercamiento que se retoma el esquema que incorpora los sectores estratégicos de la ciudad y se establecen grupos afines a cada esfera temática, para proyectar aquellas condiciones ideales para el municipio en el año 2020 considerando la situación vigente en ese campo.

Estas primeras 5 proyecciones temáticas responden a la visión especializada sobre cada sector, pero es evidente que cada una de estas proyecciones pueden afectar o verse influidas por lo que suceda en el tiempo con las restantes; por lo que es necesario un cruce entre las distintas esferas.

Con esta premisa, se requiere de un ejercicio que asuma una perspectiva integral del contexto local y de una prospectiva de conjunto, de tal forma que puedan identificarse las posibles interrelaciones que permitan un avance gradual hacia este futuro que atiende las necesidades del presente.

Esto se logra a partir de la metodología participativa de Café Ciudadano, al generar nuevos grupos de diálogo en los que se intercambian opiniones al interactuar con las y los integrantes de los distintos sectores, de tal manera que cada una de estas proyecciones iniciales se ven influidas a partir de las observaciones recibidas.

Es con este conjunto de conclusiones que se plantean escenarios que, sin ser exhaustivos o representativos de la localidad, identifican áreas de oportunidad colectivas que estén encaminadas a un impacto en el futuro local.

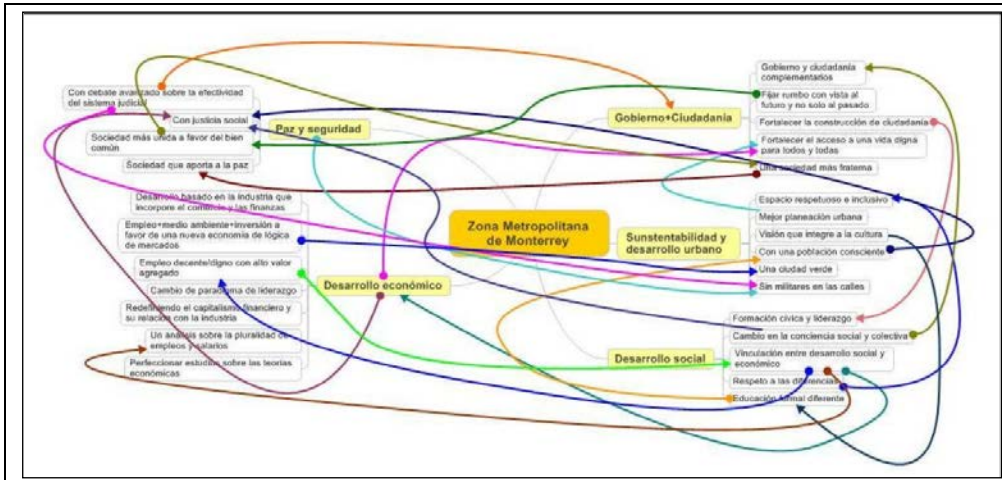
Esta segunda etapa de proyecciones deriva en un escenario futuro más integral y facilita la identificación de prioridades o de acciones escalonadas que permiten al grupo reconocer los retos, las áreas de oportunidad y de incidencia.

Este ejercicio inicial, en gran medida es determinado por la capacidad de una convocatoria plural, diversa y representativa de cada una de estas esferas, de tal manera que pueda contarse con referentes sólidos y concretos que eviten la dispersión o una excesiva interpretación sobre estos temas.

A partir de los resultados, se logran identificar aquellos elementos que son considerados como el reflejo de un desarrollo propicio para la ciudad, así como las posibles relaciones existentes entre ellas.

A continuación se presenta el ejemplo.

Escenario de Monterrey, Nuevo León



Para el año 2020 el grupo plantea un Monterrey en la que se fortalezca el acceso a una vida digna para todas y todos de manera más igualitaria y no solo para grupos favorecidos o las personas vinculadas al poder, de tal forma que se transite a una sociedad basada en el respeto y acceso a oportunidades, articulada a favor del bien común y de la construcción de la paz.

Como elementos estratégicos que pueden influir a favor de estos fines, se identifica la importancia de la construcción de ciudadanía como parte de la agenda local, tanto de gobierno como de la sociedad civil organizada que de continuidad al trabajo que diversos actores locales han impulsado a favor del reconocimiento a las diferencias y a la valoración de espacios de participación plurales e incluyentes. Para lograr este punto, se plantea la necesidad de incorporar a la educación básica formación cívica que se complemente con una educación integral y participativa, al tiempo que se promueva el liderazgo de las y los ciudadanos como contrapeso a los partidos políticos.

Por otro lado, el rostro industrial y empresarial de la ciudad y su zona metropolitana toma una especial relevancia, razón por la que se espera contar con un mayor número de empleos y salarios dignos en los próximos años. De igual forma se requiere de un mayor análisis sobre la evolución económica de la región ya que las actividades netamente industriales han disminuido frente a las actividades financieras y de servicios, por lo que el sostener una reflexión en el futuro sobre la ética y sustentabilidad de los negocios es prioritario, concretando la vinculación entre el desarrollo económico y social.

De igual forma, el entorno urbano en el que se desenvuelve esta sociedad fue relevante para el grupo de trabajo, razón por la que plantean ambientes seguros, respetuosos e incluyentes para todo tipo de persona, amigables y funcionales en cuanto a transporte público, acceso a la cultura y al entretenimiento; con una mejor planeación urbana que incorpore centros comunitarios en los barrios, sobre todo los populares, usos de suelo mixtos y

evitando el monopolio de los grupos de poder en servicios. Una ciudad verde, limpia y estética sin afectar las áreas protegidas e interviniendo espacios de encuentro tradicionales en la zona metropolitana como son los centros comerciales.

Estudio de Caso: Experiencia de Acapulco por la Paz

Acapulco por la Paz, es una “Red de instituciones y organizaciones civiles, sociales, empresariales, culturales, educativas, religiosas y de ciudadanos que se ocupan de animar procesos que contribuyan a la construcción de la paz en Acapulco. No tiene fines religiosos, partidistas ni de lucro, cuya misión es promover procesos que contribuyan a la construcción de la paz a través de la educación, la construcción de ciudadanía y la articulación de acciones incluyentes entre instituciones y organizaciones de diversos sectores con temas afines para crear condiciones de desarrollo integral en Acapulco”.

Historia

La experiencia nace en Acapulco, Guerrero después de un 1° Taller “La aproximación a un sueño para Acapulco en el 2020” celebrado el 2 de septiembre de 2011 Convocado por la Universidad Loyola del Pacífico, el Centro Lindavista y el IIDSES-UIA. En esta reunión en el que líderes y promotores/as de la sociedad civil local pudieron intercambiar reflexiones en torno a la coyuntura local e identificar posibles sinergias entre ellos/as, con la finalidad de construir de manera paulatina una visión colectiva sobre el futuro de la ciudad.

Es importante señalar algunos de los comentarios sobre sus razones para participar en el taller, pues reflejan las motivaciones de inicio:

1. Poder modificar el entorno y generar mejoras económicas.	2. Ayudar a pacificar desde distintos espacios tales como la Iglesia.
3. Incorporar a las y los jóvenes en estrategias sociales.	4. Cansancio de tanta inseguridad, sangre y muerte.
5. Evitar la fugar de capitales y que se afecte la economía local.	6. Promover la alianza de asociaciones civiles y la vinculación.
7. Contar con un análisis sobre la corrupción.	8. Conocer y escuchar otras experiencias y construir comunidad.
9. Interés de construir redes sociales articuladas bajo un mensaje de paz.	10. Detener el crecimiento de la violencia y la psicosis que deriva de ella.
11. Tomar ventaja de las situaciones de crisis que son propicias para oportunidades de cambio.	12. Fomentar la construcción de la paz desde la ciudadanía.
13. El temor y la violencia ha influido en la participación de voluntarios y voluntarias en proyectos rurales.	14. Pasar de la propuesta a la acción.
15. Temor a los secuestros, extorsiones telefónicas, etc.	16. Promover acciones a partir del arte y la cultura para jóvenes y niños/as.

17. Interés en trabajo conjunto y suma de esfuerzos.	18. La preocupación por el deterioro de la ciudad.
19. Temor a las consecuencias de la inseguridad.	20. Buscar un rol más claro de los espacios educativos que ayuden a disminuir dolor y permitan una mayor organización.
21. Interés en sumarse a una iniciativa concreta.	22. Fomentar campañas de valores en escuelas, la familia y el gobierno.
23. Promover la creación de espacios de confianza.	24. Ir a las calles para exigir un cambio.
25. Dejar de tener acciones aisladas.	26. Fortalecer la toma de decisiones de las mujeres.
27. Construir la paz a partir del diálogo.	28. Identificar el origen de los problemas actuales y el impacto de la globalización y los monopolios en el ámbito local.
29. Poder dar cierto alivio a las familias de las víctimas y ser sensibles con los demás.	30. Promover la educación para la paz.



Primeras propuestas de trabajo conjunto

- a) Universidades como promotoras de la vinculación.
- b) Redactar un „decálogo“ acerca de la paz en la ciudad y hacerlo público por los rectores de universidades locales generen un decálogo sobre educación para la paz.
- c) Crear un consejo ciudadano de consulta reconocido por la administración pública.
- d) Educar para la paz.
- e) Promover una campaña de respeto a cultura de legalidad y valores.
- f) Crear una oficina de recepción de denuncia ciudadano que pueda dar acompañamiento y representación a los denunciantes.

- g) Promover un modelo educativo humanístico.
- h) Realizar un acercamiento con la zona naval y militar.

Mensualmente se han seguido realizando reuniones del grupo que ha llegado a tener 25-30 participantes. En dichas reuniones ya se contó con una estructura de secretaría técnica y se ha trabajado en diversos proyectos entre los que destacan los siguientes:

Contexto

Acapulco de Juárez se caracteriza por ser una de las ciudades turísticas más importantes del país, por lo que parte importante de su infraestructura de servicios, entretenimiento y cultura se enfocan a este sector que es la principal fuente de empleo de sus habitantes.

En últimos años la violencia se ha incrementado ubicando a la ciudad como la cuarta más violenta del mundo con una tasa de 128 homicidios por cada 100 mil habitantes en 2011 de acuerdo al Consejo Ciudadano para la Seguridad Pública y Justicia Penal A.C.⁴.

Esta inseguridad ha transformado la vida cotidiana de las familias en la ciudad, además de tener un fuerte impacto sobre el turismo, afectando a un importante grupo de la población que depende directamente de esta actividad económica ya que del total del personal ocupado en el puerto, el 40.4% labora en el comercio y el 35.6% en servicios. El 45.9% de las personas ocupadas en el sector de alojamiento y preparación de alimentos de Guerrero están concentradas en el municipio de Acapulco⁵.

Frente a esta situación el gobierno federal ha implementado la “Operación Conjunta Guerrero” en 2007 y posteriormente el programa “Acapulco Seguro” en 2011, con el objetivo de disminuir los altos índices de violencia y la mala percepción de la ciudad.

Sin embargo, a pesar de los esfuerzos de las autoridades de los tres niveles de gobierno, las consecuencias de altos índices de inseguridad, desempleo y temor se ven reflejados en la transformación de usos y costumbres locales y el uso del espacio público. Como menciona Tany Adams, “la violencia ha llevado a la reconfiguración de cómo la gente usa el espacio público - tanto porque la clase alta y media se ha retirado a comunidades cerradas y porque aquellos que viven en zonas inseguras frecuentemente dejan de hacer uso del espacio público por el riesgo que esto representa. Mientras que la tendencia inicial hace que los ricos se aislen de los pobres, la segunda aísla vecinos de los vecinos- vulnerando el tejido social y las condiciones para la acción social”⁶, vulnerando el tejido social local.

⁴ De acuerdo a “Ciudades más violentas del mundo”. Seguridad, Justicia y Paz. Consejo Ciudadano para la Seguridad Pública y Justicia Penal A.C. 2012. <http://www.seguridadjusticiaypaz.org.mx/sala-de-prensa/541-san-pedro-sula-la-ciudad-mas-violenta-del-mundo-juarez-la-seg>

⁵ Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática. Datos de Censos Económicos 2009.

⁶ “Chronic Violence and its Reproduction: Perverse Trends in Social Relations, Citizenship and Democracy in Latin America”. Tany Adams.

Esta vulnerabilidad del tejido social se presenta en la pérdida de comunidad y la fragmentación social, acentuando las brechas sociales. En este sentido, es importante considerar que en el caso de Acapulco que hay 507,000 personas de población de ingresos bajo la línea de bienestar.

Frente a este contexto, propuestas para la contención de las violencias y la inseguridad se convierten en instrumentos para el fortalecimiento de la cohesión social, entendida como la relación entre mecanismos instituidos de inclusión y exclusión social y las respuestas, percepciones y disposiciones de la ciudadanía frente al modo en que operan⁷.

Declaración de Acapulco Por La Paz

Se elaboró una declaración y un logo dirigidos a toda la sociedad:



Motivaciones

La violencia ha alcanzado un nivel que nunca habíamos constatado en nuestro querido puerto de Acapulco. Esta violencia ha traído consecuencias sociales y económicas reflejadas en nuestras calles, escuelas, hogares y cotidianidad. El miedo ha tocado todo hogar y como sociedad no hemos encontrado respuestas que solucionen esta realidad; el miedo está alterando todo, el miedo paraliza todo... Nos resistimos a seguir paralizados, es momento de hacer algo, aquí y ahora por nuestra ciudad, por nuestros amigos, por nuestros hermanos, por nuestros hijos, por nuestra familia, por nosotros mismos, por el futuro, por el presente.

¿Quiénes Somos?

Somos ciudadanos acapulqueños, pertenecientes a distintas organizaciones e instituciones de la sociedad civil. Somos un grupo diverso e incluyente, respetuoso pero con firmes convicciones y que busca respuestas de largo plazo construyendo posibilidades concretas.

Asumimos nuestra responsabilidad como ciudadanos de aportar éticamente lo que nos corresponde en el ámbito dentro del cual cada uno de los miembros se desarrolla, bajo los principios de equidad, respeto, tolerancia y justicia como valores fundamentales que construyen la paz.

¿Qué Creemos y Queremos?

Creemos que es responsabilidad de todos los ciudadanos deshacernos de la apatía y eliminar toda diferencia a fin de construir juntos una agenda única: la agenda de la paz. Creemos que el gobierno no puede solucionar todo el espectro de problemas que

⁷ Cohesión social: inclusión y sentido de pertenencia en América Latina y el Caribe. Naciones Unidas. Santiago de Chile. Mayo 2007.

sufre nuestra ciudad y nos resistimos a seguir esperando, nos resistimos a seguir paralizados. Queremos ser un factor de cambio.

Esta realidad nos ha movido a generar un espacio de encuentro de diversos sectores ciudadanos con capacidad de hacer planteamientos colectivos sobre la prevención de las violencias y factores de contención de conflictos. Buscamos contribuir a la mejora de las condiciones sociales, económicas y de paz para el puerto. Partimos del principio de que el cambio viene y vendrá de una ciudadanía que proponga acciones, que participe a las decisiones de gobierno y que exija una rendición de cuentas clara... el cambio vendrá de una ciudadanía participativa.

Propuestas

Nos proponemos colaborar en la construcción de una sociedad más justa, como la vía que propiciará las condiciones para una convivencia pacífica en cada espacio social. Educar para la paz, fomentando valores como la tolerancia, el respeto, la solidaridad, promoviendo las expresiones artísticas que ayuden a construir una cultura de paz. Promover la participación ciudadana para la construcción de la paz por vías no violentas.

Generar estrategias de inclusión: educativas, laborales, sociales y culturales para los jóvenes.

Llamado

Invitamos a la ciudadanía de Acapulco a recuperar los espacios perdidos y dejar la apatía a organizarse en cada espacio laboral, en cada colonia y en cada familia a buscar cómo construir la paz en su entorno inmediato y a sumarse a toda iniciativa ciudadana que coadyuve a este fin. Como comunidad activa y como ciudad activa podemos modificar poco a poco las condiciones que hoy deshumanizan a todos los que vivimos en este Acapulco.

Universidad Loyola del Pacífico, Universidad Interamericana para el Desarrollo, Grupo ACA, Arquidiócesis de Acapulco, COPARMEX Acapulco, CANACINTRA, Jardín Botánico de Acapulco, Consejo de Turismo, COLORES de Acapulco, Guerrero hasta la madre y Centro Lindavista

Ideario y trabajo

☉ Identidad

Red que se ocupa de animar procesos que contribuyen a la construcción de la paz en Acapulco.

☉ Misión

Promover procesos que contribuyan a la construcción de la paz a través de la educación, la construcción de ciudadanía y la articulación de acciones incluyentes entre organizaciones e instituciones de diversos sectores para el desarrollo integral de Acapulco.

☉ Líneas estratégicas:

1. Educación y cultura de paz.
2. Construcción de ciudadanía para la paz.
3. Diálogo y articulación.
4. Transparencia y rendición de cuentas.
5. Apoyo a proyectos sobre víctimas de violencia, cohesión social y desarrollo local.

6. Desarrollo integral.
7. Documentación e investigación
8. Paz y seguridad
- Mecanismos operativos
 - ⊙ Asamblea.
 - ⊙ Grupo Núcleo.
 - ⊙ Comisiones:
 1. Educación para la Paz.
 2. Comunicación.
 3. Educación integral.
 4. Recuperación de espacios públicos.
 5. Víctimas.
 6. Transparencia y rendición de cuentas

Actividades 1: Foro de diálogo por la Paz y la Convivencia en Acapulco

El 26 de enero de 2012 se llevó a cabo un capítulo más de los foros en el estado de Guerrero que en el caso de Acapulco su organización quedó en la agrupación Acapulco por la Paz.

Esta iniciativa tuvo como origen la firma del Acuerdo por la Paz y la Convivencia por parte del gobierno del estado, mismo que dio inicio a una serie de foros regionales con el objetivo de recopilar ponencias sobre los temas planteados en la convocatoria que son los siguientes:

- a) Fortalecimiento de la seguridad ciudadana y seguridad pública.
- b) Procuración y administración de justicia.
- c) Educación y cultura para la paz.
- d) Juventud, recuperación del tejido social y paz.
- e) Estrategias de reactivación económica y paz.
- f) Transparencia, rendición de cuentas, fiscalización y participación ciudadana.
- g) Combate a la trata de personas.
- h) Derechos humanos y atención a víctimas de la violencia.

Por su parte, el objetivo del foro en Acapulco fue generar un espacio de encuentro y participación de la ciudadanía y la sociedad civil acapulqueña en el que la voz, el sentir y los aportes de los ciudadanos a la construcción de la paz sean escuchados y compartidos.

En el caso de Acapulco el foro contó con una convocatoria abierta a toda la sociedad local a partir de una amplia difusión en medios impresos, radiofónicos y televisivos. Se realizó en el Centro de Convenciones de Acapulco con la participación de 60 personas que se integraron a mesas de trabajo en las que presentaron propuestas a favor de la construcción de la paz en el puerto e identificaron acciones y recomendaciones

ciudadanas concretas, que puedan ser extendidas a instancias públicas y privadas a nivel municipal y estatal.

Actividades 2: Proyecto Rescate del Parque del Malecón

Lugar de implementación
Acapulco, Guerrero
Av. Costera Miguel Alemán

Objetivo general

Recuperar el Parque del Malecón de Acapulco para proponer su rehabilitación como espacio útil para la convivencia, la recreación y el fortalecimiento de la cohesión social de las y los acapulqueños.

Objetivos específicos

- Se evita que el Parque del Malecón se convierta en un estacionamiento
- Se presenta una solicitud de rehabilitación y sustentabilidad del Parque del Malecón a las autoridades federales y municipales.
- Se entrega una propuesta de programa de actividades sobre educación y construcción para la paz en Parque del Malecón.

Metas

- I. Evitar la construcción de un estacionamiento en el lugar en que se encuentra el Parque del Malecón.
- II. Generar acciones de concientización entre las y los acapulqueños sobre la relación existente entre el uso de los espacios públicos y la implementación de acciones de prevención para niños, niñas y jóvenes.
- III. Fomentar la identidad y sentido de pertenencia de la sociedad acapulqueña con la rehabilitación de un lugar emblemático de la ciudad.
- IV. Desarrollar una propuesta para que el Parque del Malecón cuente con una infraestructura adecuada para el fortalecimiento de la cohesión social incorporando la participación ciudadana.
- V. Proponer un programa de actividades concretas enfocadas a la construcción y educación para la paz a realizarse en el Parque del Malecón incorporando la participación ciudadana.

Actividades 3: Diplomado en Ciudadanía para la Paz y Resolución de Conflictos

La Universidad Loyola del Pacífico en colaboración con la Universidad de San Diego, el Centro Lindavista y el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente han iniciado el 12 de octubre de 2012 un:

Diplomado en Ciudadanía para la Paz y Resolución de Conflictos

Dirigido a actores de la sociedad con capacidad de incidencia directa que enfrentan situaciones de conflicto y desean incidir en la transformación positiva de los mismos o bien, trabajan en reparar los daños que ha generado la violencia. Con capacidad de incidencia directa, involucrados o interesados en proyectos de construcción de paz.

El objetivo del diplomado es generar capacidades en actores sociales de Acapulco, el estado de Guerrero y México para la construcción de paz y la transformación de la realidad con conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan analizar e incidir en la resolución de conflictos.

El Diplomado se impartirá en la Universidad Loyola del Pacífico en Acapulco con docentes provenientes de esta misma universidad, la Universidad de San Diego, el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente, la Universidad Notre Dame, el Centro Lindavista y otras organizaciones de la sociedad civil.

Conclusiones

La falta de diálogo continuo y la desarticulación entre actores sociales son factores que determinan la incapacidad de respuesta social ante las violencias a nivel local y regional, en particular sobre grupos vulnerables de población.

La cohesión social y la participación ciudadana no pueden ser fortalecidas si las personas que impulsen estas iniciativas no tienen capacidades propias, una articulación amplia, escenarios compartidos, diagnósticos y análisis sustentados y capacidades de planteamiento. En resumen, capacidades para observar y con qué contrastar los indicios que arroja este ejercicio.

Estos elementos son necesarios para la incidencia y, estas redes, pueden generar estas características en grupos representativos de la sociedad civil, especialmente en barrios y poblaciones donde exista potencial y oportunidad, a partir de procesos integrados, la generación de sinergias locales con una visión estratégica de largo plazo promoviendo expresiones, propuestas y acciones concretas.

Otro aspecto a considerar es el fortalecimiento de capacidades de diversos actores sociales y la presencia de nuevos referentes analíticos serios sobre las situaciones que contribuyen al debilitamiento de la cohesión social o promueven las violencias.

